寮

# 特許協力条約に基づいて公開された国際出願



COM. to JP 2000-611279.

(51) 国際特許分類7 G11B 20/12, 27/00, 27/10, H04N 5/92 (11) 国際公開番号

WO00/62295

(43) 国際公開日

2000年10月19日(19.10.00)

(21) 国際出願番号

PCT/JP00/02256

A1

JP, US, 欧州特許 (FR, GB)

(22) 国際出願日

2000年4月7日(07.04.00)

添付公開書類

(81) 指定国

(30) 優先権データ

特顧平11/99716

1999年4月7日(07.04.99)

国際調査報告書

(71) 出順人(米国を除くすべての指定国について) 株式会社 東芝(KABUSHIKI KAISHA TOSHIBA)[JP/JP]

〒210-8572 神奈川県川崎市幸区堀川町72番地 Kanagawa, (JP)

(72) 発明者;および

(75) 発明者/出願人 (米国についてのみ)

安東秀夫(ANDO, Hideo)[JP/JP]

〒191-0022 東京都日野市新井890-1

ハイホーム高幡不動205 Tokyo, (JP)

三村英紀(MIMURA, Hideki)[JP/JP]

〒236-0012 神奈川県横浜市金沢区柴町391

マリンシティ金沢文庫A-104 Kanagawa, (JP)

(74) 代理人

鈴江武彦, 外(SUZUYE, Takehiko et al.)

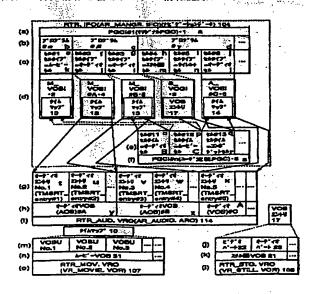
〒100-0013 東京都千代田区霞が関3丁目7番2号

给集内外國特許法律事務所內 Tokyo, (JP)

0050220 P

SYSTEM FOR RECORDING DIGITAL INFORMATION INCLUDING AUDIO INFORMATION (54)Title:

(54)発明の名称 音声情報を含むデジタル情報記録システム



#### (57) Abstract

Audio information is recorded on an information medium in a format which is an expansion of the RTR (recording/reproducing DVD) standards. A "cell for audio information" is defined as management information about information recorded on the information medium and as a reproduction unit for audio information similarly to the RTR standards. A PGC (program chain) at an upper level thereof has "reproduction order" being the relation with other video information (movie cell) and/or still image information (still image cell).

(57)要約

Ö

音声情報の記録には、RTR(録再DVD)規格を拡張したフォーマット形態を有する情報媒体を利用する。情報媒体上に記録された各情報に関する管理情報として、音声情報に対してもRTR規格と同様に再生単位として"音声情報用のセル"を定義し、その上位にあるPGC(プログラムチェーン)に、他の映像情報(ムービーセル)および/または静止画像情報(スチル画セル)との間の関係である"再生順番"情報を持たせる。

1

## 明 細 書

音声情報を含むデジタル情報記録システム 発明の分野

この発明は、映像(ムービー)情報、静止画像(スチル画)情報および音声(オーディオ)情報のうち音声情報を含めて1つ以上の情報を記録しこれらの情報を共通管理できるデータ構造(あるいは記録フォーマット)、このデータ構造を用いて情報記録を行なう情報媒体、およびこのデータ構造に基づく情報を情報媒体に記録する方法に関する。

# 背景技術

(従来説明)。

MPEG2に準拠した映像圧縮方法を利用して光ディスク(情報媒体)に映像情報を記録したDVDビデオ(再生専用)は、既に製品化され普及が急速に進んでいる。一方、ユーザがアナログ映像情報をデジタル記録できる録再DVDは、別名RTR(リアルタイム記録の録再DVD)とも呼ばれる。さらに、デジタルTV放送の受信映像情報(デジタルビットストリーマに関する規格化のフタルTV放送の受信映像情報に対する規格化のフォーマに再生単位をセルで表し、各セル間の関係を中のログラムチェーン)制御情報に持たせている。また、ユーザによるデジタル音声記録媒体として、現在MD(ミニディスク)が市場に存在している。

. :

## (課題)

RTR(録再DVD)ディスクとMDでは、ディスクサイズ、記録時のデータフォーマットが互いに異なるため、MDの記録データをそのままRTR(録再DVD)フォーマットで記録することはできない。さらに、RTR(録再DVD)規格では音声情報を単独で情報媒体上に記録できない構造となっている。そのため、今のところ、映像情報および/または静止画像情報とともに音声情報を1枚の情報媒体上に記録し、それらを混在状態で任意の順番で再生する方法はない。

#### (目的)

この発明の目的は、同一の情報媒体上に映像情報、静止画像情報および/または音声情報を混在して記録可能にするとともに、各映像情報、静止画像情報、音声情報内の任意の領域に対して任意の順番で再生を可能にするデータ構造(フォーマット構造)を提供することである。

この発明の他の目的は、上記データ構造(フォーマット構造)を用いて情報記録を行なう情報媒体を提供することである。

この発明のさらに他の目的は、上記データ構造(フォーマット構造)に基づく情報を情報媒体に記録する方法を提供することである。

#### 発明の開示

上記目的を達成するために、この発明に係るデータ構造 (あるいはフォーマット構造)では、

1. 音声情報を、RTR(録再DVD)規格を拡張したフ

オーマット形態を有する情報媒体上に記録する;

2. 情報媒体上に記録された各情報に関する管理情報として、音声情報に対してもRTR (録再DVD) 規格と同様に再生単位として"音声情報用のセル"を定義し、その上位にあるPGC (プログラムチェーン) に、他の映像情報 (ムービーセル) および/または静止画像情報 (スチル画セル) との間の関係である"再生順番"情報を持たせる。

また上記他の目的を達成するために、この発明に係る情報 媒体は、音声情報を記録する音声情報記録領域(RTR\_S TO. VRO/RTR\_STA. VRO/RTR\_AUD. V RO/STREAM. VRO)と、この記録領域に関する管理情報を記録する管理領域(RTR. IFO/STREAM. IFO)を有する。この情報媒体には音声情報以外の情報 (映像情報、静止画像情報等)も記録可能となっている。また、管理領域(RTR. IFO/STREAM. IFO)に は音声情報以外の情報(映像情報、静止画像情報等)に関する管理情報も記録可能となっている。さらに、管理領域(R TR. IFO/STREAM. IFO)内は、再生時の全音 声情報間の関連情報もしくは再生時の音声情報と前記音声情 報以外の情報(映像情報、静止画像情報等)間の関連情報 (PGCI)を記録可能となっている。

また上記さらに他の目的を達成するために、この発明に係る記録方法は、上記情報媒体に対して音声情報を含む 1 種類以上の情報を記録する第 1 の記録処理 (ステップ S T 1 0)と、上記情報媒体に対して記録情報に関する管理情報を追記

もしくは変更する第2の記録処理(ステップST12)とを 有している。

上記第2の記録処理(ST12)において、第1の記録処理(ST10)で情報媒体に記録した音声情報を再生する際の、音声情報とその他の記録情報(映像情報および/または静止画像情報)との間の関連情報(オリジナルPGC/ユーザ定義PGC)が、情報媒体上の管理領域(RTR. IFO/STREAM. IFO)内に追記されまたは変更記録される。

上述した内容を実行するため、この発明の一実施の形態では、以下のようにしている:

A. 各セルに対する情報内にセルタイプ情報を持たせ、その中に"ムービーセル""スチル画セル""オーディオセル"と言う識別情報を持たせる。こうすることで、映像情報、静止画像情報、音声情報の識別を可能とし、これらの情報の混在再生を可能にする:

B. セルタイプ情報として、さらに "コンポジットセル (複合セル)"情報を設けることで、所定の (任意の) 静止 画像情報を再生しながら、所定の (任意の) 音声情報を同時 再生できる構造とする;

C. セルタイプ情報として更に"サイレントセル"情報を付加することでユーザが指定する無音期間を設定可能とする;

D. 音声情報に対しても、映像情報と同様 "タイムマップ"情報を持たせる。このタイムマップ情報を利用すること

で、音声情報に対しても任意の時刻(任意の再生時間)での タイムサーチを可能とする。

#### 図面の簡単な説明

図1は、情報媒体上に記録される音声情報の記録フォーマット (記録データ構造)、およびその音声情報に関する管理情報の記録フォーマット (記録データ構造)を説明する図である。

図2は、データファイルのディレクトリ構造の一例を説明する図である。

図3は、録再可能情報媒体上の記録データ構造の一例を説明する図である。

図4は、この発明の一実施の形態に係る記録再生装置の構成を説明する図である。

図5は、図1のオーディオエントリに対応したタイムサーチテーブルエントリを格納するタイムサーチテーブルのデータ構造と、記録された音声情報の内容であるオーディオオブジェクト(AOB)のアドレス(再生位置または再生時間)との関係を説明する図である。

図6は、この発明に係る情報記録手順の一例を説明するフローチャートである。

図7は、データファイルのディレクトリ構造の他の例を説明する図である。

図8は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。

図9は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他

の例を説明する図である。

図10は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。

図11は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。

図12は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。

発明を実施するための最良の形態

以下図面を用いてこの発明の一実施の形態について説明をする。図1は、この発明の一実施の形態における各情報ファイルとそれらに関する管理情報との間の関係を例示している。

図1 (i)に示すように、音声情報はRTR\_AUD.VRO(またはAR\_AUDIO.ARO)114というファイル内に記録される。また、映像情報は図1 (o)に示すようにRTR\_MOV.VRO(またはVR\_MOVIE.VRO)107というファイル内に記録され、静止画像情報は図1 (1)に示すようにRTR\_VRO(またはVR\_STILL.VRO)108というファイル内に記録される。これらの各情報を統合的に管理する管理情報は、図1 (a) ~(f)に示すRTR.IFO(またはAR\_MANGR.IFO)104というナビゲーションデータのファイル内に記録されている。

映像情報、静止画像情報、音声情報などの記録内容の全体 あるいはその一部は、プログラムチェーン(PGC)という 論理単位で表すことができる。このPGCは、再生すべき1 以上のセルとその再生順序等が記述されたプログラムチェーン情報(PGCI)で構成される。一方、プログラム(PG)は、PGCの内容を分割した論理単位であり、1つのPGに整数個のPGに分割することができる。1つのPGは整数個のセルで構成される。

以上のことを図1 (a) ~ (c) の例示にあてはめれば、オリジナルPGCのPGCI#1は整数個のプログラム#α、#β、#γ、…で構成される。また、プログラム#αは1個のセル#1 (ムービーセル) により構成され、プログラム#βは2個のセル#2~#3 (オーディオセル) により構成される。そして、プログラム#γは3つのセル#4 (スチル画セル)、#5 (サイレントセル)、#6 (オーディオセル)で構成される。

図1(c)(d)に示すように、ムービーセル#1はムービーVOB情報M\_VOBI・2に対応し、このM\_VOBIはタイムマップ情報(TMAPI)10を持つ。同様に、オーディオセル#2、#3、#6はそれぞれA\_VOBI#A・4、#B・5、#C・6に対応し、これらのA\_VOBI(#A~#C)はそれぞれタイムマップ情報12、13、14を持つ。また、スチル画セル#4はスチル画VOBグループ情報S\_VOGI・3に対応し、このS\_VOGIはVOBエントリ(S\_VOB\_ENT)17を持つ。

MPEG2で圧縮された映像情報は、1個ないし複数のGOP(グループオブピクチャ)からなるVOBU(ビデオオブジェクトユニット)を構成し、このVOBが映像情報アク

静止画像情報に関しては、1枚の静止画像毎にそれぞれスピール画VOB21(図1(k))が構成される。そして、図1(j)に示すように、静止画像そのものはビデオパート22に記録され、その静止画像に付加された音声情報はオーディオパート23に記録されている。ビデオパート22に記録された1枚ないしは複数枚の静止画像のまとまり毎にスチルされた1枚ないしは複数枚の静止画像のまとまり毎にスチルされた1枚ないしは複数枚の静止画像のまとまり毎にスチルされた1枚ないしは複数枚の静止画像のまとまり毎にスチルされた1枚ないしは複数枚の静止画像のまとまり毎にスチルされた1枚ないしは複数枚の静止画像の手ででです。3が形成され、このS—VOGIに含まれるVOBエロトリ(S—VOB—ENT)17に1枚の静止画像毎のデントリ(S—VOB—ENT)17に1枚の静止画像毎のデントリ(S—VOB—ENT)17に1枚の静止画像毎のデ

音声情報が記録されているRTR\_AUD.VRO114ファイル(図1(i))内では、タイトル(録音時の曲)毎あっている1回の録音タイミング毎に、記録情報が個々のオーデるいは1回の録音タイミング毎に、記録情報が個々のオーディオオブィオビデオオブジェクトA — VOB(またはオーディオオブィオビデオオブジェクトA — B)として分割記録される(図1(h)の#AジェクトAOB)として分割記録される(図1(h)の#A・#C)。

個々のA\_VOB(またはAOB)に対する情報は、オーディオビデオオブジェクト情報A\_VOBI(またはオーディオオブジェクト情報AOBI)に記録される。また、情報媒体上に記録された音声情報は、複数のオーディオフレームあるいは1秒間隔、2秒間隔、5秒間隔など録画時の特定の時間間隔毎に、オーディオエントリに分割される。

図1・(d)のタイムマップ12~14の情報は、図1(g)の各オーディオエントリNo.1~No.5(またはタイムサーチテーブルエントリTMSRT\_entry#1~#5)に関係した形で、各A\_VOBI(#A~#C)毎に記録されている。換言すれば、図1(g)に示した実施の形態では、音声情報はオーディオエントリ(またはタイムサーチテーブルエントリ)毎にそれぞれまとまって記録されている。

図1の実施の形態では、既存のRTR規格内の映像情報(図1(n)のムービーVOB31)と同様に、各オーディオVOB(AOB)#A~#Cに対して開始位置から終了位置まで再生範囲を指定したセル#2、#3、#6を定義している。そして、音声情報(オーディオVOB#A~#C)を、映像情報(ムービーVOB31)の開始位置から終了位置まで再生範囲を指定したセル#1あるいは静止画像情報(スチル画VOB21)の開始位置から終了位置まで再生範囲を指定したセル#4と全く同列に扱えるようにしている。ここにこの発明の特徴の1つがある。

オリジナルPGCは、情報媒体上に記録してある全AV情

報をあたかも1本のテープのように再生する手順を示す情報であるとも言える。この再生手順情報は、図1(a)に示すプログラムチェーン情報(PGCI#1)1内に記載されている。PGCI#1の情報内容は、図1(c)に示すように各セル間の配列順を示したものある。オリジナルPGCを再生する場合には、図1(c)に配列されたセルを左から順番に再生する。このようにPGCI情報を持つことで映像情報、静止画像情報、音声情報間の繋がり(再生順序)を明確にしている。

この実施の形態では、図1(a)に示すPGCI#1をRTR.IFO(またはAR\_MANGR. IFO)104内に唯一存在するオリジナルPGCと定義し、ユーザが任意に定めたn個(整数個)のPGCI#nをユーザ定義PGC(図1(f))と定義する。このユーザ定義PGCは複数存在でき、図1(e)に示す各セル#11~#13の配列順で再生手順を示すことができる。このユーザ定義PGCの下に存在するセル#11~#13は、適宜タイムマップ10~14を中継することにより、各VOB内の任意の範囲を指定したものに設定できる。

換言すると、音声情報に関する管理情報であるA\_VOB I#A4~#C6内には図1(d)のタイムマップ12~1 4が設けられ、ユーザ定義PGCの下に存在する図1(e) のセル#11~#13は、このタイムマップ12~14の情 報を利用して、再生範囲を指定(時刻指定)できる。

この実施の形態では、図1(c)に示すように各セルに対

応したセル情報内にセルタイプ情報を持たせ、映像情報(ムービーセル)、静止画像情報(スチル画セル)と音声情報 (オーディオセル)間の識別を可能としている。

映像情報(ムービーセル)、静止画像情報(スチル画セル)、音声情報(オーディオセル)、および音声+映像または静止画像の情報(コンポジットセル)と、セルタイプ(3ビット)との対応関係は、たとえば次のように設定できる:

ムービーセル:セルタイプ="000"

スチル画セル:セルタイプ="001"

オーディオセル:セルタイプ= "010"

コンポジットセル:セルタイプ="011"

なお、上記セルタイプはあくまで一例であり、たとえばオーディオセルのセルタイプは、(他のセルタイプと混同が生じない限り) "000" ~ "111" のいずれかに選ぶことができる。

図2は、この発明の一実施の形態に係るデータファイルのディレクトリ構造を説明する図である。DVD-RAMディスク等の情報媒体に記録される情報は、各情報毎に階層ファイル構造を持っている。この実施の形態において説明される音声情報等は、DVD-RTRディレクトリ(またはDVD-RTAV)102と言う名のサブディレクトリ101内に入っている。

DVD\_RTR (DVD\_RTAV) ディレクトリ102 内には、以下の内容のデータファイル103が格納される。 すなわち、管理情報(ナビゲーションデータ)のグループと して、RTR. IFO (またはVR\_MANGR. IFO)
104と、STREAM. IFO (SR\_MANGR. IF
O/SR\_MANGR. BUP) 105と、SR\_PRIV
T. DAT/SR\_PRIVT. BUP105aとが格納される。また、データ本体(コンテンツ情報)として、STR
EAM. VRO (またはSR\_TRANS. SRO) 106
と、RTR\_MOV. VRO (VR\_MOVIE. VRO)
107と、RTR\_STO. VRO (またはVR\_STIL
L. VRO) 108と、RTR\_STA. VRO (またはVR\_AUDIO. VRO) 109とが格納される。

上記データファイル 1 0 3 を含むサブディレクトリ 1 0 1 の上位階層にあるルートディレクトリ 1 0 0 には、その他の情報を格納するサブディレクトリ 1 1 0 を設けることができる。このサブディレクトリの内容としては、ピデオプログラムを収めたビデオタイトルセット V I D E O \_ T S 1 1 1 1、オーディオプログラムを収めたオーディオタイトルセット A U D I O \_ T S 1 1 2、コンピュータデータ保存用のサブディレクトリ 1 1 3 等がある。

有線または無線のデータ通信経路上をパケット構造の形で 伝送されたデータに対して、パケット構造を保持したまま情 報媒体に記録したデータを、「ストリームデータ」と呼ぶ。

そのストリームデータそのものはSTREAM. VRO (またはSR\_TRANS. SRO) 106と言うファイル 名でまとめて記録される。そのストリームデータに対する管 理情報が記録されているファイルが、STREAM. IFO (またはSR\_MANGR. IFOとそのバックアップファイルSR\_MANGR. BUP) 105である。

また、VCR(VTR)あるいは従来TVなどで扱われるアナログ映像情報をMPEG2規格に基づきデジタル圧縮して記録されたファイルが、RTR MOV・VRO(またコーディング音声あるいはバックグランド音楽等を含む静止して、アフターレーディング音声を表であり、アフタールがRTR STO・VRO(またーレーディング音声情報ファイルがRTR STA・VRO(コーディング音声情報ファイルがRTR STA・VRO(コーディング音声情報ファイルがRTR STA・VRO(コーディング音声情報ファイルがRTR STA・VRO(コーディング音声情報では、音声情報は、オーディオリアルタイムビデオオブジェクトRTR AUD・VRO(またはVR AUDIO・VRO)114と言う1個のファイル内にまとめて記録されている。

なお、図2のディレクトリ構造に限らず、音声情報を、アフターレコーディング音声情報が記録されているRTRLSTA・VRO109ファイルあるいは静止画像情報が記録されているRTRLSTO・VRO108内のオーディオパート23(図1(j))内にまとめて記録することも可能である。

図3は、図2に示した各ファイルの情報媒体上における記録配置位置を例示している。図3 (a) の情報媒体201の内周部と外周部には、図3 (b) に示すようにリードインエリア204とリードアウトエリア205が配置され、その間

に挟まった領域にユーザデータが記録される。情報媒体201としてDVD-RAMディスクを用いる場合は、ファイルシステムにUDF(ユニバーサルディスクフォーマット)が採用される。このUDFに関する一般情報はボリューム&ファイル構造情報206に記録され、その残りのデータエリア207内にユーザ情報が記録される。

図3 (c) に示すように、この実施の形態では、同一の情報媒体201上にコンピュータデータエリア208および209とオーディオ&ビデオデータエリア210とが混在記録可能になっている。

オーディオ&ビデオデータエリア 2 1 0 内には、図 3 (d)に示すように、入力されたアナログ映像情報および/または音声情報をデジタル記録するリアルタイムビデオ記録エリア 2 2 1、およびデジタルTVの受信映像を記録するストリーム記録エリア 2 2 2 を設けることができる。上記各エリア (2 0 8 ~ 2 0 9)には、図 2 に示したファイルが図 3 (e)の形で記録されている。

映像情報、静止画像情報および音声情報の全AV情報に関する管理情報は、図3(e)のRTR.IFO104と言う同一のファイル内にまとめて記録され、共通管理されている。

RTR.IFO104内には、図3(f)に示す各種の情報が記録されている。すなわち、RTR.IFO104には、RTRビデオマネージャ情報(RTR\_VMGI)231、ムービーAVファイル情報テーブル(M\_AVFIT)232、スチル画AVファイル情報テーブル(S\_AVFIT)

2 3 7、オーディオAVファイル情報テーブル(A\_AVFIT) 2 3 8、オリジナルPGC情報(ORG\_PGCI) 2 3 3、ユーザ定義PGC情報テーブル(UD\_PGCIT) 2 3 4、テキストデータマネージャ(TXTDT\_MG) 2 3 5、製造者情報テーブル(MNFIT) 2 3 6 等が記録される。

図示しないが、スチル画AVファイル情報テーブル(SーAVFIT)237はスチル画の付加オーディオファイル情報(SーAAFI)を含むことができ、SーAAFIは1以上のスチル画付加オーディオグループ情報(SーAAGIはスチル画付加オーディオグループー般情報(SーAAGーGI)および1以上の付加オーディオエントリ(AAーENT#1~#n)を含むことができる。

ここで、 $S\_AAG\_GIは、付加オーディオエントリの数(AA\_ENT\_Ns)、スチル画付加オーディオストリーム情報番号(<math>S\_AA\_STIN$ )、スチル画付加オーディオファイル内の該当付加オーディオグループの開始アドレス( $S\_AAG\_SA$ )等で構成される。

また、各AA\_ENTは、付加オーディオタイプ(AA\_TY)、付加オーディオパートサイズ(AA\_PART\_SZ)、付加オーディオパートの再生時間(AA\_PART\_PB\_TM)等で構成される。付加オーディオタイプ(AA\_TY)には、該当付加オーディオが通常の状態にあるのか(AA\_TY="O")仮消去状態にあるのか(AA\_TY

= "1") を示す1ビットフラグが格納される。

音声情報に関する管理情報は、図3(f)のオーディオA Vファイル情報テーブル238内にまとめて記録されている。 図3(g)は、オーディオAVファイル情報テーブル238、 オリジナルPGC情報(ORG\_PGCI)233、および ユーザ定義PGC情報テーブル(UD\_PGCIT)234 の記録内容を例示している。

図3(g)のオーディオVOB情報(A \_ VOBI#A)
242は、図1(d)のA \_ VOBI#Aに対応し、図3
(g)のオーディオVOB情報(A \_ VOBI#B)243
は図1(d)のA \_ VOBI#Bに対応している。また、図1(a)のPGCI#1(オリジナルPGC)は図3(f)のオリジナルPGC情報(ORG \_ PGCI)233に対応し、図1(f)のユーザ定義PGC(PGCI#n)は図3(f)のユーザ定義PGC(PGCI#n)は図3(f)のユーザ定義PGC情報テーブル(UD \_ PGCIT)234を意味している。さらに、図1(d)に示した各タイムマップ12、13、14内の情報は、図3(h)のタイムマップ情報252に記録され、その中の詳細な構造は図3(i)に示すようになっている。

音声情報の多くはオーディオフレームという最小単位を有している。この実施の形態では複数のオーディオフレームを まとめてオーディオエントリと言う単位を構成し、タイムマップ情報252上ではこのオーディオエントリ毎の情報管理 を行っている。

オーディオエントリの形成方法としては、上記のように複

数のオーディオフレーム毎にまとめる代わりに、1秒毎、2秒毎、5秒毎などの特定の時間間隔毎の音声情報をまとめてオーディオエントリを構成させることも可能である。このオーディオエントリをまとめる時間間隔情報は、図3(i)のオーディオエントリ時間差265に持たせることができる。

音声情報(音楽プログラム)は、1曲毎あるいは1タイトル毎にオーディオVOB(AOB)としてまとめられ、各オーディオVOB毎に含まれるオーディオエントリ数はオーディオエントリ数260に記録される。また、RTR\_AUD。VRO114ファイル内に記録されている音声情報に対して、各オーディオVOB毎に含まれる各オーディオエントリの記録サイズは、第1オーディオエントリデータサイズ261、第2オーディオエントリデータサイズ262、…に記録することができる。

オーディオエントリ数260は、SLAVFIT237内の前述したAALENTLNSあるいは図5を参照して後述するTMSRTELNSに対応する内容を持つことができる。また、各オーディオエントリデータサイズ261、262等は、SLAVFIT237内の前述したAALPARTLS こあるいは図5を参照して後述するTMSRTLentryに対応する内容を持つことができる。

ユーザ等によりオーディオVOB(AОB)内の再生開始 時刻が指定されると、指定された時刻に対して何番目のオー ディオエントリにユーザ等が指定した音声情報が含まれるか を調べ、第1オーディオエントリデータサイズ261、第2 オーディオエントリデータサイズ262、…のデータサイズを加算(累積)して情報媒体201上の指定された音声情報が記録されている位置(再生開始時刻に対応したアドレス)を算出することができる。

図3(h)(i)に示したタイムマップ情報252のデータ構造では各オーディオエントリ毎のデータサイズが記録されているが、それに限らず、各オーディオエントリの先頭位置での累計位置(アドレス)情報をタイムマップ情報252に持たせることも可能である。

また、図1(g)に示した実施の形態では音声情報はオーディオエントリ毎にそれぞれまとまって記録されているが、この発明の他の実施の形態として、図1(g)のようにまとまりを持って音声情報を記録する代わりに音声情報を連続に記録する方法もある。この場合には、タイムマップ情報252情報を持たず、その代わり図3(h)に示したエントリポイント情報283を利用する。

すなわち、エントリポイント情報 2 8 3 内の音声開始エントリポイント設定エリア 2 8 3 0 に図 3 (i) のタイムマップ情報と類似したデータ構造を持たせ、1 秒間隔、2 秒間隔など特定の時間間隔で音声情報 (無音情報を含み得る) が記録されている位置 (アドレス) を、音声開始位置を示すエントリポイント 2 8 3 2 として逐次記録するようにできる。

また、オーディオエントリ時間差265と同様な時間間隔 情報および/またはオーディオエントリ数260と同様なエ ントリポイント数も、エントリポイント情報283内に記録 できる。ユーザが指定した音声再生開始時刻に対する情報媒体201上のアクセス位置算出方法も前述したタイムマップ情報252を用いた方法と同様でよい。

ところで、オーディオのみのオブジェクト(オーディオオンリータイトルのオーディオオブジェクトAOTT\_AOB)内のセルには、2種類ある。1つはオーディオセルであり、もう1つはサイレントセルである。オーディオセルは、オーディオデータのみ、あるいはオーディオデータとリアルタイム情報データとによって構成される。オーディオセルの再生時間は1秒以上とされる。一方、サイレントセルは無音期間用のオーディオデータだけで構成され、その再生時間は0.5秒以上とされる。

音声情報(特に複数の曲を纏めた音楽アルバム)では、再生時に曲と曲の間の無音時間が重要となる。この発明の実施の形態では、上記サイレントセルを利用して、無音時間情報を容易に設定できる。

たとえば図1(c)に示したセル#5は、対応する音声情報を持たず、セルタイプとしてサイレントセルが指定されている。図1(c)に示す各セルタイプの情報は図3(h)に示すセルタイプ280、281の領域に記録される。図3(h)に示すようにオリジナルセル情報272内の情報として表示時間282の情報が記録できる構造になっており、サイレントセルが指定されたセルに対する無音期間をこの表示時間282情報内で設定することができる。

その他、図3(h)に示すセルタイプ280、281には、

映像情報 (RTR\_MOV. VRO/VR\_MOVIE. V RO)、静止画像情報(RTR\_STO. VRO/VR\_S TILL. VRO/AR\_STILL. ARO), F+xh 情報 (AR\_RT\_TEXT. ARO)、ストリーム情報 (STREAM. VRO/SR\_TRANS. SRO)、音 声情報 (RTR\_STA. VRO/VR\_AUDIO. VR O/RTR\_AUD. VRO/AR\_AUDIO. ARO) 等を職別する識別情報(複数ビットの識別フラグ)を記述で きるようになっている。

無音期間の設定方法としては、次のようなものがある。す なわち、図3(h)のエントリポイント情報283内に音声 開始エントリポイントの設定領域2830を設ける。この実 施の形態では、図1 (h) 内のオーディオVOB (AOB) 内には予め無音期間も含めた音声情報が記録されている。無 音期間が終了して音が出始める位置は、音声開始エントリポ イント2832の時刻情報として記録できる。ユーザ等が無 音期間を飛ばして直接音声開始位置から再生開始したいと希 望する場合には、この音声開始エントリポイント情報を利用 して情報媒体201~のアクセスを開始すればよい。

この発明の一実施の形態では、図1(f)のユーザ定義P GC8を利用して、既に記録してある音声情報と静止画像情 報、あるいは既に記録してある映像情報と別の時期に記録し た音声情報とを同時に再生できるようなデータ構造を採用し ている。

すなわち、図1 (e) に示すように、セルタイプとしてコ

ンポジットセルが指定された場合には、2種類の情報の同時再生が指示される。この同時再生を可能にするために、図3(h)に示すように、ユーザ定義セル情報277内のデータに満として、2個のVOB番号284、285を個々に指定できるようにするとともに、それぞれのVOBに対する再生開始時刻であるVOB開始時間286、287と再生終了時刻であるVOB終了時間288、289の情報もセル情報として持っている。

図4は、この発明の一実施の形態に係る音声情報記録再生装置(音声記録再生機能が拡張されたRTRビデオレコーダおよび/またはストリーマ)の構成を説明する図である。以下、図4を用いて、この発明の好ましい実施形態としての音声情報記録再生装置の内部構造の説明を行う。

この実施の形態における音声情報記録再生装置は、エンコーダ部401、デコーダ部402、STB部403、主MPU部404、V(ビデオ)ミキシング部405、フレームメモリ部406、キー入力部407、表示部408、DVDーRAMディスク201に対して情報記録あるいは情報再生を行なうディスクドライブ部409、データプロセサ(DーPRO)部410、一時記憶部411、A/V(オーディオ・ビデオ)入力部412、TVチューナ部413を備えているこの音声情報記録再生装置はさらに、STB部403に接続された衛星アンテナ421、システムタイムカウンタ(STC)部424、Vミキシング部405からパーソナルコンピュータ(PC)435へデジタルビデオ信号を送るインター

フェイス (I/F) 434、アナログTV437用D/A変換部436を備えている。

ここで、Vミキシング部405は、デコード部402のVーPRO部438からのデジタルビデオ信号と、STB部403からのデジタルビデオ信号423とを、適宜ミキシングする機能を持っている。このミキシング機能により、たとえばTV437の表示画面の左側にSTB部403からの放送画像を表示し、TV437の表示画面の右側にディスク201から再生した画像を表示することができる。あるいは、STB部403からの放送画像とディスク201からの再生画像とを、PC435のモニタ画面において、オーバーラッピングウインドウに重ねて表示することもできる。

以上の構成において、エンコーダ部401内は、ビデオおよびオーディオ用のA/D変換部414、A/D変換部41 4からのデジタルビデオ信号またはSTB分03からのデジタルビデオ信号423を選択してビデオエンコード部416 に送るセレクタ415、セレクタ415からのビデオ信号をエンコードするビデオエンコード部416、A/D変換部414からのオーディオ信号をエンコードするオーディオエンコード部417、TVチューナ部413からのクローズドキャプション(CC)信号あるいは文字放送信号等を副映像(SP)にエンコードするSPエンコード部418、フォーマッタ部419、バッファメモリ部420より構成される。

一方、デコード部402内は、メモリ426を内蔵する分離部425、縮小画像(サムネールピクチャ)生成部439

を内蔵するビデオデコード部428、SPデコード部429、 オーディオデコード部430、トランスポートストリームパ オーディオデコード部430、トランスポートストリームパ ケット (TSパケット) 転送部427、ビデオプロセサ (V ケット (TSパケット) 転送部427、ビデオプロセサ (V ーPRO) 部438、オーディオ用D/A変換部432より

構成されている。
デコード部430でデコードされたデジタルオーディオ信
号は、インターフェイス(I/F)431を介して外部出力
同能となっている。また、このデジタルオーディオ信号を D
可能となっている。また、このデジタルオーディオ信号
/A変換部432でアナログ化したアナログオーディオ信
とかってスピ
により、外部のオーディオアンプ(図示せず)を介してスピ
により、外部のオーディオアンプ(図示せず)を介してスピ
により、外部のオーディオアンプ(図示せず)を介してスピ
により、外部のオーディオアンプ(図示せず)を介してスピ
により、外部のオーディオアンプ(図示せず)を介してスピ
により、外部のオーディオ信号
いる。
エーディオ信号
いる。エーディータをSTB部403

なお、ディスク201からの再生データをSTB部403 に転送する場合は、TSパケット転送部427において分離 部425からの再生データ(ピットストリーム)をトランス ポートパケット(TSパケット)に変更し、STC424か ポートパケット(TSパケット)に変更し、STC424か ちの時間情報に転送時間を合わせて、TSパケットをSTB 50時間情報に転送時間を合わせて、TSパケットをSTB

図4の主MPU部404は、作業用メモリとしてのワーク RAM404aと、ストリームデータ (またはRTRデー P) 作成制御部404bという名の制御プログラムと、スト リームデータ (またはRTRデータ) 再生制御部404cと いう名の制御プログラムと、ストリームデータ(またはRTRデータ)の部分消去/仮消去制御部404dという名の制御プログラム等を含んでいる。

ここで、ファイルの管理領域(図2あるいは図3(e)のRTR. IFO104、STREAM. IFO105)などを読み書きするために、主MPU部404は、DーPRO部410に、専用のマイクロコンピュータバスを介して接続されている。

音声情報記録再生装置における記録(録音・録画)時の制御は、上記制御プログラム(シーケンシャルな制御プログラム)を用い主MPU部404により行われる。まず、図4の装置における記録(録音・録画)時のビデオ信号の流れについて説明をする。録画時には、主MPU部404内のストリームデータ(またはRTRデータ)作成制御部404bという名のシーケンシャルプログラムにしたがって、一連の処理が行われる。

すなわち、IEEE1394規格に準拠した伝送経路経由してSTB部403からエンコード部401へ送出されたストリームデータ(またはRTRデータ)は、まずフォーマッタ部419のIEEE1394受信側は、STC424のタイムカウント値に基づいて、ストリームデータ(またはRTRデータ)転送開始からの時間を読み込む。読み込んだ時間情報は、管理情報として主MPU部404へ送られ、ワークRAM部404aに保存される。

主MPU部404は、上記時間情報に基づいて、ストリームデータ(またはRTRデータ)をストリームブロック毎(リアルタイムRTRレコーダではVOBU毎、ストリーマではSOBU毎)に切り分ける区切れ情報を作成するとともに、この区切れ情報に対応したセルの切り分け情報およびプログラムの切り分け情報、さらにはPGCの切り分け情報を作成し、主MPU部404内のワークRAM部404aに逐次記録する。

フォーマッタ部 4 1 9 は、主M P U 部 4 0 4 のストリーム データ(またはR T R データ)作成制御部 4 0 4 b からの指 示にしたがって、S T B 部 4 0 3 から送られてきたストリー ムデータ(またはR T R データ)をパック列に変換し、変換し、がっク列をD ー P R O 部 4 1 0 へ入力する。入力する。 たパックはセクタと同じ2048バイトの一定サイズを持っ ている。D ー P R O 部 4 1 0 は、入力されたパックを16セクタを10 は、入力されたパックを16セクタを10 は、入力されたパックを16セクタ毎にまとめてE C C ブロックにして、ディスクドライブ 部 4 0 9 へ送る。

ディスクドライブ部409においてRAMディスク(情報 媒体)201への記録準備ができていない場合には、D-P RO部410は、記録データを一時記憶部411に転送して 一時保存し、ディスクドライブ部409においてデータ記録 準備ができるまで待つ。ここで、一時記憶部411は、高速 アクセス可能で数分以上の記録データを保持できるようにす るため、大容量メモリを想定している。

ディスクドライブ部409において記録準備ができた段階

で、D-PRO部410は一時記憶部411に保存されたデータをディスクドライブ部409に転送する。これにより、ディスク201への記録が開始される。一時記憶部411に保存されたデータの記録が済むと、その続きのデータはフォーマッタ部419からD-PRO部410〜シームレスに転送されるようになっている。

次に、再生時のデータ処理について説明する。音声情報記録再生装置における再生時の制御は、ストリームデータ(またはRTRデータ)再生制御部404cという名のシーケンシャルプログラムにしたがい、主MPU部404によって、一連の処理が行われる。

まず、ディスクドライブ部409により、RAMディスク (情報媒体) 201からストリームデータ (またはRTRデ ータ) が再生される。再生されたデータは、D-PRO部4 09を経由してデコーダ部402に転送される。デコーダ部 402内部では、再生されたデータ中のパケットを分離部4 25が受け取る。

分離部 4 2 5 は、ビデオパケットデータ(M P E G ビデオデータ)はビデオデコード部 4 2 8 へ転送し、オーディオパケットデータはオーディオデコード部 4 3 0 へ転送し、副映像パケットデータはS P デコード部 4 2 9 へ転送する。

ビデオデコード部428でデコードされたビデオデータは、 Vミキシング部405およびD/A変換部436を介してア ナログTV信号に変換され、TV437に転送されて画像表示される。 同時に、オーディオデコード部430でデコードされたオーディオ信号もD/A変換部432へ送られ、デジタル音声データに変換される。変換されたデジタル音声データは、 I / F 4 3 1 を介して外部オーディオ機器(図示せず)のデジタル入力に転送される。 あるいは、変換されたデジタル音声データは、 D / A 変換部432によりアナログ音声信号に変換され、図示しないオーディオアンプを介して、スピーカ433に送られる。

図4の音声情報記録再生装置において、音声情報は、A/V入力部412から入力され、A/D変換器414でデジタル信号に変換後、セレクタ415を経由してオーディオエンコード部417へ入力される。記録の第1ステップとして、入力された音声情報は体201上のRTR\_AUD.VRO114ファイル内に追加記録されている音声情報に関する管理情報がリアルタイムで作成される。音声情報の記録が終了すると、図3に示すようなセル情報および/またはPGCI情報が変更されまたは追加作成される。その後、変更されまたは追加作成されたセル情報および/またはPGCI情報を含む管理情報により、RTR\_IFO104が書き替えられる。

図5は、図1のオーディオエントリに対応したタイムサーチテーブルエントリを格納するタイムサーチテーブルのデータ構造と、記録された音声情報の内容であるオーディオオブジェクト(AOB)のアドレス(再生位置または再生時間)

、との関係を説明する図である。

オーディオオブジェクトAOB(あるいはオーディオVOB)は、所定のデータサイズを持つAOBエレメント(あるいはオーディオオブジェクトユニットAOBU)の集まりで構成される。これらのAOBエレメントのアドレス(再生位置または再生時間)は、一連のAOBエレメントのデータサイズを累計した値により表すことができる。

各AOBエレメントのデータサイズは、対応するタイムサーチテーブルエントリ(TMSRT\_entry#1~#n)に記述された差分バイト数で示すことができる。これらTMSRTエントリ(TMSRT\_entry#1~#n)とタイムサーチテーブルヘッダ(TMSRT\_H)とを纏めたものが、タイムサーチテーブル(TMSRT)となる。

すなわち、タイムサーチテーブルTMSRTは、AOB内のAOBエレメントのサイズを示す情報であり、タイムサーチテーブルへッダTMSRT\_Hと各AOBエレメントの管理情報である1以上のTMSRTエレメント(#1~#n)とで構成される。

タイムサーチテーブルTMSRTのヘッダTMSRT\_Hは、TMSRTの識別子TMSRT\_IDおよびTMSRTエントリの総数TMSRTE\_Ns等で構成される。このTMSRTE\_Nsは、図3(i)のオーディオエントリ数260に対応する。

各TMSRTエントリ(TMSRT\_entry#1~#n)は、対応AOBエレメントのデータサイズをバイト数で

示す T M S R T \_ E N T を含む。この T M S R T \_ E N T は、 図 3 (i) のオーディオエントリデータサイズ 2 6 1、 2 6 2 等に対応する。

この実施の形態では、タイムサーチテーブルTMSRTで 記述されるデータサイズ(パイト数)は、2秒毎の再生時間 に対応するようになっている。

図 6 は、この発明に係る情報記録手順の一例を説明するフローチャートである。この手順は、たとえば図 4 の主MPU4 0 4 により実行することができる。また、記録には、たとえば図 3 の媒体 2 0 1 を用いることができる。

まず、映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および/または音声情報を適宜含むRTRデータあるいはストリームデータが、図3(d)のリアルタイムビデオに録エリア221に記録エリア221に記録される(ステップST10)。この実施の形態では、ステップST10においては音声情報とその他の情報(映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報)とが混在記録される場合を想定している。また、ステップST10における情報記録には、新規録画のみならず、編集等で記録内容の一部が消去される場合、あるいは消去可能な部分にオーバーライトが行われて記録内容の書き替えがなされる場合も含まれる。

ステップST10の情報記録(部分消去、書き替えも含む)が済むと、この記録(部分消去、書き替え)に対応して、管理領域への管理情報(図1~図3のRTR.IFO/VR

\_MANGR. IFO;図2~図3のSTREAM. IFO /SR\_MANGR. IFO;あるいは図7のAR\_MAN GR. IFO)の追記あるいは変更記録(書替)がなされる (ステップST12)。

具体的には、記録された音声情報を再生する際の、音声情報とその他の情報(映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報等の情報)との間の関連情報(オリジナルPGC情報および/またはユーザ定義PGC情報)が、管理領域に追記されあるいは変更記録される。

図7は、データファイルのディレクトリ構造の他の例を説明する図である。ルートディレクトリ200Xには、サブディレクトリとしてDVD\_RTAVディレクトリ210Xその他のサブディレクトリ230Xが適宜設けられる。サブディレクトリ210X内において、各オブジェクト情報(コンテンツ情報)はオブジェクトの内容毎に独立したファイルとして記録されている。

オーディオ・ビデオのコンテンツ情報はオブジェクトと呼ばれる。図7に示すように、映像コンテンツ情報はVR\_ムービーオブジェクト記録領域131X内に記録され、音声コンテンツ情報はAR\_オーディオオブジェクト記録領域133X内に記録される。また、静止画像のコンテンツ情報はAR\_スチル画オブジェクト記録領域132X内に記録され、リアルタイムテキストのコンテンツ情報はAR\_リアルタイムテキストオブジェクト記録領域134X内に記録される。全ての音声情報はAR\_AUDIO.ARO221Xという

ファイル内にまとめて記録され、全ての静止画像情報(スチル画)は $AR_STILL$ . ARO213Xというファイル内にまとめて記録され、全てのリアルタイムテキスト情報は $AR_RT_TEXT$ . ARO222Xというファイル内にまとめて記録される。

この発明の一実施の形態では、ビデオレコーディング規格で定義された映像情報ファイル内の映像の1場面を静止画像として抽出し、抽出した静止画像を音声情報と同時に表示することができる。そのときに使用する映像情報ファイルVR―MOVIE・VRO212Xも、同じDVD―RTAVディレクトリ210X内に記録されている。これらのオブジェクトファイルを統合的に管理する管理情報記録領域130X内の情報は、AR―MANGR・IFO211XというファイルおよびそのバックアップファイルであるAR―MANGR・BUP215X内に記録される。

音声関連情報の録音(記録)/再生が可能な情報媒体に記録される管理情報のデータ構造の骨格部は、互換性重視の観点から、DVDフォーラムで制定されたビデオレコーディング規格と同じ構造としている。また、DVDフォーラムで制定されたビデオレコーディング規格と同様、音声関連情報の再生手順を示す情報は、オリジナルPGC情報/ユーザ定義PGC情報内に記録されている。

音声関連情報内で連続再生可能な最小基本単位はセルと呼ばれ、そのセルの繋がりを示す再生手順がPGCにより構成される。セルに関する管理情報は、管理情報記録領域130

Xに記録される1以上のセル情報内に全て記録されている。 音声情報が記録されているAR\_AUDIO.ARO221 Xのファイル内のどの範囲を1個のセルで再生するかを示す 情報は、セル情報内に記録されている。1個のPGC情報に 従って再生される音声関連情報の再生手順は、そのPGC情 報を構成する1以上のセル情報の配置順により決定され、こ の配置順に再生および表示が実行される。

音声関連情報に関する再生手順情報には、

- (1) 情報媒体100上に記録した順に再生する再生手順と、
- (2) ユーザが任意に指定可能な再生手順との2通りが存在する。

「記録された順に再生する」再生手順に関する管理情報は"オリジナルPGC"と呼ばれ、ユーザに対する呼び名を"オリジナルトラック"と名付けることができる。また、「ユーザが任意に指定可能な」再生手順に関する管理情報は"ユーザ定義PGC"と呼ばれ、ユーザに対する呼び名を"プレイリスト"と名付けることができる。

オリジナルPGCは、1つの情報媒体内で1つしか存在しないが、ユーザ定義PGCは複数個設定できる。それぞれのユーザ定義PGCに関する管理情報は、複数のユーザ定義PGC情報内(図3(f))に記録される。これらのユーザ定義PGC情報は、ユーザ定義PGC情報テーブル(UD—PGCITI)内で一元管理されている。すなわち、UD—PGCITIには、このテーブルにどのようなユーザ定義PG

C情報が記録されているかを示している。これらのユーザ定義PGC情報をサーチするための情報は、ユーザ定義PGC情報サーチポインタとして管理情報内に記録することができる。

ところで、CD(コンパクトディスク)、MD(ミニディスク)、カセットテープ等の音声情報媒体では、ポピュラー音楽の曲毎あるいはクラシック音楽の楽章毎に設定される"トラック"という管理単位を有している。前記プレイリスト(ユーザ定義PGC)作成時に、ユーザは例えば"A"と言う名のオリジナルトラックの一部と"B"と言う名の新リジナルトラックの一部と"C"と言う名の新しいトラックを作成する場合がある。

1個のセルは、音声情報ファイルであるAR\_AUDIO. ARO221X内の連続再生範囲のみを指定できる(AR\_AUDIO. ARO221Xに飛び石的または離散的に存在する再生範囲をまたがっては指定できない)。この場合には、たとえば"A"と言う名のオリジナルトラックの一部を1個の(ユーザ定義)セル#1で指定し、"B"と言う名のオリジナルトラックの一部を別の1個の(ユーザ定義)セル#2とで指定し、これらのセル#1とセル#2との組み合わせで"C"と言う名の新しいトラックを定義し管理できる。すなわち、この発明の一実施の形態に係るデータ構造では、1個以上のセルの組み合わせで1個のトラックを構成できるようになっている。

D.VDフォーラムで制定されたビデオレコーディング規格

との間の互換性を確保するために、上記のデータ構造を保持 しつつ音声情報特有のトラックの区切りを規定する方法とし て、この発明の一実施の形態では、「再生手順を示す情報で あるPGC情報内に、音声情報に対するトラックの切れ目位 置を示す情報を記録できる」ようにしている。

これを実現する方法として、各トラック毎の再生開始位置に存在するセルの管理情報であるセル情報の中にトラックヘッドエントリポイントと言う情報記録領域を設定できるようにし、その中に、トラック固有の情報を記録している。

上記エントリポイントの種類としては、トラックヘッドエントリポイントまたはプログラム情報がある。

 オリジナルトラックとの関係(オリジナルトラックのものと同じ静止画像を表示するか、別の独自の静止画像(新規に設定されたスチル画)を表示するか)、消去禁止フラグなどの情報もある。

またスチル画エントリポイント内には、エントリポイントタイプ情報(トラックヘッドエントリポイントかスチル画エントリポイントかの識別情報)、表示する静止画像の保存場所を指定する情報(S\_VOGI番号とその中のVOBエントリ番号で指定される)、上記の静止画像を表示するタイミングの指定情報(対応するオーディオオブジェクトの表示時間情報を指定して両者間の表示タイミングを合わせるためのもの)、該当する静止画像の表示時間範囲情報等がある。これらの情報の他にさらに別の情報が追加されてもよい。

なお、トラックヘッドエントリポイントを使う代わりに、トラック先頭に位置するセルのセル情報の中に「該当するセルがトラックの先頭位置に配置されていることを示すフラグ情報」を記録するようにしてもよい。この場合、たとえば"フラグ=1"により該当セルがトラックの先頭位置に存在することを示すことができる。

さらに、前記セル情報に、音声情報と静止画像情報とを同時表示する設定を行なう同時表示設定情報を記述することもできる。

図8は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。図8 (c)~(e)に示すように、

オーディオ・ビデオ関連情報記録領域121 X に対する管理情報記録領域130 X 内には、R T R オーディオマネージャ情報(R T R \_ A M G I)140 X、 ムービーA V ファイル情報テーブル(M \_ A V F I T)141 X、 スチル画A V ファイル情報テーブル(S \_ A V F I T)142 X、 オーディオファイル情報テーブル(A \_ A V F I T またはA U D \_ F I T)143 X、 オリジナル P G C 情報(O R G \_ P G C I )144 X、 ユーザ定義 P G C 情報テーブル(U D \_ P G C I T)145 X、 テキストデータマネージャ(T X T D T \_ M G)146 X、 製造者情報テーブル(M N F I T)147 X 等が記録される。

図7に示したAR\_AUDIO. ARO221 Xファイル 内の音声情報に関する管理情報は、図8(e)のオーディオ AVファイル情報テーブル(A\_AVFITまたはAUD— FIT)143 Xに記録されている。図8(e)~(i)では、オーディオに関する管理情報であるオーディオAVファイル情報テープル143 Xを、階層的に示している。

オーディオAVファイル情報テーブル(A\_AVFITまたはAUD\_FIT)143Xは、図8(f)に示すように、オーディオAVファイル情報テーブル情報(AUD\_FIT
I)180X、1以上(k個)のオーディオオブジェクトストリーム情報(AUD\_STI#1~#k)181X~18
2X、オーディオAVファイル情報(AUDFI)184X、1以上のリアルタイムテキストオブジェクトストリーム情報
186X、リアルタイムテキストAVファイル情報189X

等で構成される。

オーディオA V ファイル情報(A U D F I) 1 8 4 X は、 図8 (g) に示すように、オーディオA V ファイルー般情報 (A U D F I \_ G I ) 1 9 0 X、1以上のオーディオオブジェクト情報サーチポインタ(A O B I \_ S R P # 1 ~ # i) 1 9 1 X ~ 1 9 2 X、1以上のオーディオオブジェクト情報 (A O B I # 1 ~ # i) 1 9 6 X ~ 1 9 7 X 等で構成される。 各オーディオオブジェクト情報(たとえばA O B I # 1)

各オーディオオプシェクト情報(たとえばAOBI#I)は、図8(h)に示すように、オーディオオブジェクトー般情報(AOB\_GI)240X、1以上のオーディオオブジェクトユニットエントリ(AOBU\_ENT#1~#h)241X~248X等で構成される。

そして、各オーディオオブジェクトユニットエントリ(たとえばAOBU#1)は、図8(i)に示すように、オーディオオブジェクトユニットデータサイズ(AOBU\_SZ)251X、オーディオオブジェクトユニットプレゼンテーションタイム(AOBU\_PB\_TM)252X、リアルタイムテキスト位置(差分アドレス)253X等で構成される。

なお、図8(g)の各オーディオオブジェクト情報(AOBI)は、オーディオオブジェクトー般情報(AOBI)と、図示しないオーディオオブジェクトユニット情報(AOBUI)とで構成することもできる。

この場合、オーディオオブジェクトー般情報(AOB\_G I)は、図示しないが、該当AOB(対象オーディオオブジェクト)の形式を示すAOB TY、該当AOBの記録時間 を示すAOB\_REC\_TM、このAOB\_REC\_TMに対する1秒以下の時間情報(サブセコンド情報)を示すAOB\_REC\_TM\_SUB、該当AOBのオーディオストリーム情報番号を示すAUD\_STIN、該当AOBの最初のオーディオフレームの再生開始時間を示すAOB\_A\_S\_PTM、該当AOBの最後のオーディオフレームの再生終了時間を示すAOB\_A\_E\_PTM、システムクロックリファレンス(SCR)で記述した先行AOBと該当AOBとの間の差分を示すSCR\_DIFF等で構成することができる。

またオーディオオブジェクトユニット情報(AOBUI)は、図示しないオーディオオブジェクトユニット一般情報(AOBU\_GI)、および図8(h)の1以上のオーディオオブジェクトユニットエントリ(AOBU\_ENT#1~#h)等で構成される。

そして、オーディオオブジェクトユニット一般情報(AOBU\_GI)は、図示しないが、オーディオオブジェクトユニット(AOBU)の再生時間を示すAOBU\_PB\_TM(図8(i)の252Xに対応)、AOBUのサイズAOBU\_SZ(図8(i)の251Xに対応)、該当AOBUのサイズAOBなオーディオオブジェクト)の最終AOBUの再生時間を示すL\_AOBU\_PB\_TM、この最終AOBUのサイズを示すL\_AOBU\_SZ、AOBUエントリの数(図8(h)の例ではh個)を示すAOBU\_ENT\_Ns、該当AOBの開始アドレスを示すAOB\_SA等を含むことができる。

図7のAR\_RT\_TEXT. ARO2222Xファイル内に記録されているリアルタイムテキスト情報(リアルタイムテキスト情報(リアルタイムテキストオブジェクト;音声情報と同期して表示内容が変化する情報)に対する管理情報は、オーディオAVファイル情報テーブル143X内の(1以上の)リアルタイムテキストオブジェクトストリーム情報186XおよびリアルタイムテキストAVファイル情報189Xに記録することができる(図8(f))。

ディスク状の情報媒体100×に音声情報を記録(録音) する場合には、複数トラックをまとめて録音する場合が多い。 この場合、まとめて一度に録音する音声情報単位をオーディ オオブジェクト(AOB)と呼ぶ。個々のAOB毎にオーディオオブジェクト情報#1~#i(図8(g)の196×~ 197×)の管理情報を設ける。

音声情報に対して高速再生(ファーストフォワード)、巻き戻し(ファーストリバース)、タイムサーチなどの特殊再生を可能にするため、音声情報はAOBよりさらに小さなデータユニット(オーディオオブジェクトユニットAOBU)に分割される。そして、各データユニット(AOBU)毎のデータサイズ(図8(i)のオーディオオブジェクトユニットデータサイズ251X)と表示所要時間(オーディオオブジェクトユニットプレゼンテーションタイム252X)の情報が、オーディオオブジェクトユニットエントリ#1~#h(図8(h)の241X~248X)の該当記録場所内に記録される。

また、各データユニット(AOBU)内の先頭位置の音声情報を再生するときに表示されるリアルタイムテキスト情報(リアルタイムテキストオブジェクト)が記録されているAR\_RT\_TEXT.ARO222Xファイル(図7)内の位置情報(相対アドレス/差分アドレス)も、リアルタイムテキスト位置情報253Xとしてオーディオオブジェクトユニットエントリ#1~#h(241X~248X)内に記録されている。

図3(g)に示す各セル情報内には、該当するセルが指し示すAOB(オーディオオブジェクト)の番号と、該当セルの時間情報(開始時間および終了時間)とが記録されている。この指定されたセルを再生する場合には、指定されたAOB内の指定された時間範囲内が再生される。具体的には、この時間情報に対してオーディオオブジェクト情報(AOBI) # 1~# i 内に記録されたオーディオオブジェクトユニットエントリ#1~# h(図8(h))の情報を用いて、再生用に指定された時間範囲がAR AUDIO. ARO221X内の相対アドレスに変換され、その後に希望する音声情報が再生されることになる。

ここでの再生開始点は任意に選択できるものであり、対応 するトラックヘッドエントリポイントをユーザが指定するこ とにより、いずれのトラック(編集後の曲)からでもスター トすることができる。なお、オーディオトラックに関連させ てスチル画を指定しておくこともできる。

図9は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他

の例を説明する図である。音声情報の再生時に同時に表示する静止画像情報(スチル画オブジェクト)に対する管理情報は、図9(e)に示すスチル画AVファイル情報テーブル(S\_AVFIT)142X内に記録されている。このS\_AVFIT142X内には、図9(f)に示すように、オーディオAVファイル情報テーブル情報(A\_AVFITI)260X、1以上のスチル画VOBストリーム情報#1~#j、スチル画AVファイル情報(S\_AVFI)264X等が記録される。

S\_AVFI264X内には、図9(g)に示すように、スチル画AVファイル情報一般情報(S\_AVFI\_GI)270X、1以上のスチル画VOBグループ情報サーチポインタ(S\_VOGI\_SRP)#1~#g、1以上のスチル画VOBグループ情報(S\_VOGI)#1~#g等が記録される。

ところで、静止画像情報も情報媒体100×に記録する場合には、一度に複数枚の静止画像情報をまとめて記録する場合が多い。一度に記録する静止画像情報をまとめたものは、スチル画VOBグループ(S\_VOG)と呼ばれる。スチル画VOBグループに関する管理情報はスチル画VOBグループ情報(S\_VOGI)#1~#g内に記録され、この管理情報によりスチル画VOBグループ単位での管理が行なわれる。

具体的には、S\_VOGI#1~#g(図9(g)の27 3 X~2 7 9 X)内のスチル画VOBエントリ(S\_VOB \_ E N T ) # 1 ~ # f (図 9 (h)の 2 8 1 X ~ 2 8 9 X)各々は、図 9 (i)に示すように、スチル画 V O B エントリタイプ(S \_ V O B \_ E N T \_ T Y ) 2 9 1 X、1 つのスチル画サイズ(ビデオ部分のサイズ V \_ P A R T \_ S Z ) 2 9 2 X 等を持つ。これらの情報(S \_ V O B \_ E N T \_ T Y、V \_ P A R T \_ S Z )により、スチル画 V O B グループ単位での管理を行なうことができる。

図10は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例を説明する図である。"曲名"、"歌手名"、"演奏者名"などのトラック毎に固有な情報は、テキスト情報としてトラックヘッドエントリポイント(図示せず)内に記録できる。"曲名"、"歌手名"、"演奏者名"など比較的データ量が少ないテキスト情報を記録する場所として、トラックヘッドエントリポイント内にプライマリーテキスト情報と言う名の記録領域(図示せず)が存在する。

それに対して、トラック毎の固有情報ではあるがデータ量が膨大でプライマリーテキスト情報内に記録できない情報は、アイテムテキスト(IT\_TXT)#1~#e(図10(f)の236X~238X)内に記録できるようになっている。この場合、トラックヘッドエントリポイント内には、何番目のアイテムテキストを示すかの情報を持ったポインタ情報(IT\_TXT\_SRP)のみが記録される構造になっている。

アイテムテキスト情報は、図10(e)(f)に示すように、テキストデータマネージャ( $TXTDT\_MG$ )146

X内にまとめて一括記録されている。テキストデータマネージャ(TXTDT\_MG)146X内には、テキストデータ情報(TXTDTI)231X、1以上のアイテムテキストサーチポインタ(IT\_TXT\_SRP#1~#e)232X~233X、1以上のアイテムテキスト(IT\_TXT#1~#e)236X~238X等が記録される。

テキストデータ情報(TXTDTI)231X内には、キャラクタセットCHRS、アイテムテキストサーチポインタの数IT\_TXT\_SRP\_Ns、テキストデータマネージャの終了アドレスTXTDT\_MG\_EA等が格納される。

各アイテムテキストサーチポインタ(IT\_TXT\_SRP#)内には、該当アイテムテキストの開始アドレスIT\_TXT\_SA、そのアイテムテキストのサイズIT\_TXT\_SZ等が格納される。また、各アイテムテキスト(図10(g)の239X)は、キャラクタセットCHRSで指定された文字コードで記述されたテキストを含む。これらのアイテムテキストは、1箇所で集中的に管理されるテキスト情報、すなわちゼネラルテキスト情報と呼ぶこともできる。

図10(e)(f)に示すようにようにアイテムテキスト情報を一括記録すると、全アイテムテキスト#1~#eの内容に対して"テキストサーチ"などの検索を容易に行なうことができるようになり、音声情報検索に役に立つ。

図11は、録再可能情報媒体上の記録データ構造の他の例 (エントリポイント情報283内にオーディオインデックス 情報が設けられた例)を説明する図である。図3(i)の実 施の形態では、無音期間後に初めて音声が開始される位置をエントリポイント情報 2 8 3 で指定する場合を例示した。一方、その応用例として、エントリポイント情報 2 8 3 に、より汎用性を持たせることもできる。この応用例を、図1 1 を用いて説明する。

音楽を対象とする音声情報では"曲(ソング)"と言う音声情報の区切り単位を持ち、この曲に対応した表現ククと表現の区切り単位をトラック(オーディオトラックの特定のセグメンクを響いたが、1個のトラック内の特定のセグメンクを響いたとうで、トラックを変にない。たとえば、トラックを変に対応させた場合、各楽章がよりないは歌謡曲の1曲をトラックは歌ぶに対応する。あるいは歌謡曲の1曲をトラックに対応する。あるいは歌謡曲の1曲をトラックできる。できる。

図3(i)で説明したが「1曲内に無音期間を含む音声情報に対して無音期間後の初めて音声開始する位置」も、上記インデックスに含めて捉えることができる。つまり、「エントリポイント情報283を利用して無音期間終了後初めての音声開始位置を指定する」ことの利用方法/利用概念を拡張したものが、インデックス指定になる。

図 1 1 (i) に示したエントリポイント情報 2 8 3 内のデータ構造は、図 3 (i) に示したエントリポイント情報 2 8 3 内のデータ構造の他の実施の形態を示している。複数のエントリポイントを持つ構造の場合には、図 1 1 (i) および

WO 00/62295 PCT/JP00/02256

後述する図12 (i) に示すように、エントリポイントタイプ情報2834、2835の情報が必要となる。

この発明の実施の形態では、図11 (i)に示すエントリポイント構造の場合には、エントリポイントタイプ情報2834として"0101"または"0001"を設定することができる。また、図12 (i) 示すエントリポイント構造の場合にはエントリポイントタイプ情報2835として"00場合にはエントリポイントタイプ情報2835として"0010"を割り当て、図3 (i) の場合には"0011"を割り当てて、データ構造の違いの識別を可能としている。

インデックスの指定方法としては、図1(g)または図3 (h)に示したタイムマップ情報(オーディオオブジェクトユニットエントリポイントまたはオーディオエントリ) 25 2を利用して音声情報の再生時刻により指定する方法がある。この再生時刻情報がエントリポイント指定時刻情報2831 内で指定される。また、交響曲内の楽章番号あるいは歌蹈曲内のプロック番号(1番、2番、3番、…)に対応した番号がインデックス番号2836として記録される。

図12は、録再可能情報媒体上の記録データ構造のさらに他の例(エントリポイント情報283内に、音声情報と同時に表示する静止画像情報を指し示す情報が設けられた例)を説明する図である。

図3(h)の説明箇所で、コンポジットセルを用いることで音声情報および静止画像情報等を同時に表示するデータ構造について示した。一方、この実施の形態では、図12(h)(i)に示すように、エントリポイント情報283を

用いて音声情報および静止画像情報を同時表示できるデータ 構造を採用している。

図12(i)に示す構造の場合には、エントリポイントタイプ情報2835は"0010"に設定される。

静止画像の指定は、

- (1) S\_VOGIサーチポインタ番号2837により図9 (g) のS\_VOGIサーチポインタの番号を指定することで、スチルピクチャVOBグループ情報#1・273~#g・279のいずれかを指定し、
- (2) さらにスチルピクチャVOBエントリ番号2838 により図9(h)内でのスチルピクチャVOBエントリ# 1・281~#f・289を指定することにより、 行なうことができる。

ここで指定された静止画像を表示するタイミングは、図12(i)のエントリポイント指定時刻情報2831による同一セル内の音声情報再生時刻でもって、設定することができる。

再生時には、図1(g)に示したオーディオエントリもしくは図8(h)に示したオーディオオブジェクトユニットエントリ(AOBU\_ENT)で構成される音声情報のタイムマップ情報を利用して、上記の再生時刻に対応したAR\_AUDIO. ARO221X(図7)またはRTR\_AUD. VRO114(図2)内に記録された音声オブジェクト情報の記録場所を、検索できる。

上記のエントリポイント情報283では時刻情報を示して

いるが、この時刻から静止画像を表示し、同一セル内の音声情報の再生が完了するまで(もしくは次のエントリポイント情報 2 8 3 で指定された次の静止画像を表示するようになるまで)現行の静止画像を表示し続けるようにしてもよい。

図3(h)、図11(h)、図12(h)では1個のセル内に1個のエントリポイント情報283のみが記録されているが、これに限らず、1個のセル内に複数のエントリポイント情報283を記録することも可能である。また図3(h)、図11(h)、図12(h)ではエントリポイント情報283はオリジナルPGC情報233内のセル情報#1・272に記録されているが、それに限らず、たとえばユーザ定義PGC情報テーブル234内のセル情報#1・277内にエントリポイント情報を記録することも可能である。

エントリポイント情報283の利用方法としては図3 (i)に示すように無音期間後に初めて音声開始する位置を 指定するだけでなく、図11(i)に示すようにエントリポ イント情報283内でインデックス番号を指定することでよ り汎用性を持った利用方法を確保できる。

たとえばトラック内のユーザが気に入った場所の頭出し、 クラシック音楽での交響曲、協奏曲、ソナタなどにおける楽 章の切り替わり位置の指定、あるいは歌謡曲でのブロック (1番、2番、3番など)の切り替わり位置を、エントリポ イント情報283内のインデックス番号で指定できる。その 結果、ユーザは図11(i)に示したにエントリポイント情 報283内のインデックス番号を指定することで同一曲(ト ラック) 内の気に入った場所あるいは気に入ったプロックに 直接頭出しを行って再生させることが可能となる。

図3 (h) に示すようにコンポジットセル内で同時に2種類のVOBを指定する代わりに、図12 (i) に示すようにエントリポイント情報283を利用して静止画像を指定すれば、より管理情報のデータ内容の簡素化が図れるとともに、曲単位の部分消去、並び替えなどの編集処理をより簡素化できる。

具体例として、同一セル内を2分割し、前半を消去する場合について説明すると、図3(h)に示すコンポジットセルの場合には、静止画像と音声情報間の同期を合わせるために、消去後に残った部分として第1VOB開始時間286を2分割の境界時間に変更するとともに、第2VOB開始時間287も変更する必要がある。それに比べて、図12(i)に示したデータ構造を採用した場合には、セル内の表示時間282を変更し、消去範囲に該当するエントリポイント情報283を消去するだけで良い。

さらに、図12(i)のように音声情報と同時に表示する 静止画像情報の設定にエントリポイント情報283を用いる ことで、部分消去、一部並び替えなどの編集処理時に、図3 (h)のデータ構造では必要とされる音声情報と静止画像情 報問との同期合わせ設定が、不要となる。

また、図12(i)に示すようにエントリポイント情報2 83を利用して静止画像を指定できるようにすれば、音声情 報再生時の任意のタイミングで静止画像の表示を設定できる ようになる。すなわち、図1(j)に示すように静止画像のVOBエントリでは1枚の静止画像毎の表示時間開ポテットをまっている。そのため、図3(h)に示したコンポジットをル構造を取った場合には音声情報の再生時間に対する各静止画像の表示タイミングを任意に設定できない。それに比表で、図12(i)に示したように音声情報再生と同時283でよる静止画像のタイミングをエントリポイント情報283で定めるデータ構造を用いると、各静止画像に対する表別であるエントリポイント時報2831で個々に設定できるようになる。そのた時間対象であるようになる。そのた時間は関わらず、任意の音声情報再生時刻に静止画像のVOBエントリで指定された静止画像のVOBエントリで指定された静止画像の表示時刻に関わらず、任意の音声情報再生時刻に静止画像の表示時刻を指定できる。

なお、各実施の形態で述べたセル情報に、音声情報と静止 画像情報(または音声情報と映像情報)とを同時表示する設 定を行なう同時表示設定情報を記述することもできる。

また、この発明の実施の形態で例示されたデータ構造の適用対象は、光ディスク(図3、図4、図8~図12の情報媒体201あるいは100X)だけに限定されるものではなく、固体メモリ(大容量の半導体フラッシュメモリ等)に適用することもできる。

以上説明したこの発明における効果をまとめると以下のようになる:

1. 図1 (c) (h) に示すように各オーディオVOB (AOB) # A~#Cに対して個々にセル#2、#3、#6 WO 00/62295 PCT/JP00/02256

を定義し、かつ各セルに対応したセル情報内にセルタイプ情報を持たせる。このセルタイプ情報により、映像情報(ムービーセル)、静止画像情報(スチル画セル)および音声情報(オーディオセル)の間の識別が可能となり、映像情報およびが計画像情報と全く同列に音声情報の管理も可能になる。その結果、映像情報およびがまたは静止画像情報と全く同様にデジタル音声情報を情報媒体上に記録できるだけでなく、情報媒体からの再生、編集等も容易に行える。

たとえば映像情報記録用にビデオテープを用い音声情報記録用にMDを別々に用いていたこれまでの状況に対して、この発明のように1枚の情報媒体上に映像情報および/または静止画像情報と音声情報とを混在記録可能とすることで、ユーザは、1台の記録再生機器だけで、音声/映像/静止画像が混在した情報の記録、再生、編集を行えるようになる。また、たとえば記録時期が異なる静止画像情報と音声情報とを組み合わせて再生するなどユーザの編集、再生方法に大きな幅が生まれる。

2. 音声情報に対してオーディオVOB(AOB)を定義し、他の映像情報、静止画像情報と同等のセルをオーディオVOB(AOB)に対応付けるとともに、オーディオセルも含めた各セル間の再生順を示すオリジナルPGCの情報を持たせる。こうすることで、ユーザに対しては、ビデオテープに記録するような映像情報と、カセットテープ等のオーディオテープ上に記録するような音声情報と、静止画像情報とを、録できるデジタルテープ上に記録される静止画像情報とを、

WO 00/62295 PCT/JP00/02256

51

あたかも繋がりを持った1本のテープ上に混在記録させたように見せることができる。これらの情報を記録した順に1本のテープのようにそれぞれ繋がりを持って再生できる仕組みを提供することで、この発明のデータ構造を利用した情報媒体は、オーディオテープあるいはビデオテープなどに慣れ親しんでいるユーザにとっても違和感なく使用できる。

3. 音声情報に対する管理情報であるA\_VOBI(またはAOBI)内にタイムマップ情報(あるいはタイムサーチテーブル)を持たせたことにより、ユーザ定義PGC内にあるセルはこのタイムマップ情報を利用して再生範囲を任意に指定できる。その結果、映像情報、静止画像情報、音声情報内の任意の領域を任意の順番で再生させることが可能となる。

#### 請求の範囲

1. プログラムチェーンという論理単位でまとめることが可能な種類の異なる映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報のうち、音声情報を含めて1つ以上の情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が、少なくとも音声情報内容の再生手順を一括して管理できるプログラムチェーン情報を含むように構成されたことを特徴とするデータ構造。

- 2. 前記プログラムチェーン情報が、前記種類の異なる記録内容全体を共通管理するオリジナルプログラムチェーン情報という管理情報を含むことを特徴とする請求項1に記載のデータ構造。
- 3. 前記プログラムチェーン情報が、前記種類の異なる記録内容全体の再生手順を示すオリジナルプログラムチェーン情報という管理情報を含むことを特徴とする請求項1または請求項2に記載のデータ構造。
- 4. 前記プログラムチェーン情報が、情報記録後または記録情報の内容変更後における前記種類の異なる記録内容の再生手順のうち、新たに定義された再生手順を示すユーザ定義プログラムチェーン情報という管理情報を含むことを特徴とする請求項1ないし請求項3のいずれか1項に記載のデータ構造。
  - 5. 前記管理情報エリアの前記管理情報が、種類の異なる

前記記録内容の再生手順を一括して管理できるプログラムチェーン情報を含み、

前記プログラムチェーン情報が、前記映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報を識別する識別情報を含むことを特徴とする請求項1ないし請求項4のいずれか1項に記載のデータ構造。

6. プログラムチェーンという論理単位でまとめることが可能な種類の異なる映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報のうち、音声情報を含めて1つ以上の情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が、少なくとも音声情報内容の再生手順を一括して管理できるプログラムチェーン情報を含み、

前記プログラムチェーン情報が、前記映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報のうち少なくとも音声情報の再生時間または再生位置に対応したタイムマップ情報を含み、

前記音声情報の再生手順のうちユーザにより定義された再生手順を示すユーザ定義プログラムチェーン情報により、前記タイムマップ情報を介して、前記音声情報の再生時間または再生位置が任意に設定可能となるように構成されたことを特徴とするデータ構造。

7. プログラムチェーンという論理単位でまとめることが

可能な種類の異なる映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報のうち、音声情報を含めて1つ以上の情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が、少なくとも音声情報内容の再生手順を一括して管理できるプログラムチェーン情報を含み、

前記プログラムチェーン情報が、前記映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報を識別する識別情報を含むように構成されたことを特徴とするデータ構造。

8. 前記情報エリアの記録内容は、前記音声情報の再生単位としてのオーディオセルを含み、

前記オーディオセルが、所定期間の無音データに対応した サイレントセルを含むことを特徴とする請求項7に記載のデ ータ構造。

- 9. 前記プログラムチェーン情報がセル情報を含み、前記セル情報がセルの再生位置を示すエントリポイント情報を含み、前記エントリポイント情報により、前記サイレントセルを含むオーディオセルの音出し時期を指定できるように構成したことを特徴とする請求項8に記載のデータ構造。
- 10.前記映像情報と前記音声情報との組合せまたは前記静止画情報と前記音声情報との組合せの再生単位としてのコンポジットセルが定義され、

前記識別情報により前記コンポジットセルが識別され、

前記コンポジットセルの再生において、前記映像情報と前記音声情報との同時再生または前記静止画情報と前記音声情報との同時再生ができるように構成されたことを特徴とする請求項7ないし請求項9のいずれか1項に記載のデータ構造。

11.請求項1ないし請求項10のいずれか1項に記載のデータ構造でもって、映像情報、静止画像情報、テキスト情報、ストリーム情報および音声情報のうち1つ以上の情報を記録できる情報媒体。

12. 音声情報を記録する音声情報記録領域と前記記録領域に関する管理情報を記録する管理領域とを有する情報媒体において、

前記情報媒体は前記音声情報以外の情報記録も可能に構成され、

前記管理領域には前記音声情報以外の情報に関する管理情報も記録可能に構成され、かつ

前記管理領域内に記録情報再生時の全音声情報間の関連情報が格納されることを特徴とする音声情報記録用の情報媒体。

13. 音声情報を記録する音声情報記録領域と前記記録領域に関する管理情報を記録する管理領域とを有する情報媒体において

前記情報媒体は前記音声情報以外の情報記録も可能に構成され、

前記管理領域には前記音声情報以外の情報に関する管理情報も記録可能に構成され、かつ

# WO00/62295

Page 56 is missing in the US PTO copy

トリポイント情報を含むものにおいて、

前記エントリポイント情報により、音声情報内のインデックスの指定位置もしくはインデックスの指定時間を設定可能にしたことを特徴とするデータ構造。

17. 少なくとも音声情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が少なくとも音声情報内容の再生手順を管理できるプログラムチェーン情報を含み、前記プログラムチェーン情報がセル情報を含み、前記セル情報がセル内の再生時刻情報もしくは再生位置情報を示すエントリポイント情報を含み、

前記エントリポイント情報により音声情報内のインデックスの指定位置もしくはインデックスの指定時間を設定可能にしたデータ構造を用いて、情報記録を行なうことを特徴とする情報媒体。

18. 少なくとも音声情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が少なくとも音声情報 内容の再生手順を管理できるプログラムチェーン情報を含み、 前記プログラムチェーン情報がセル情報を含み、前記セル情 報がセル内の再生時刻情報もしくは再生位置情報を示すエン トリポイント情報を含むものにおいて、

前記エントリポイント情報により、前記音声情報の再生と

同時に静止画像の表示を可能にしたことを特徴とするデータ構造。

19. 少なくとも音声情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が少なくとも音声情報内容の再生手順を管理できるプログラムチェーン情報を含み、前記セル情報を含み、前記セル情報がセル内の再生時刻情報もしくは再生位置情報を示すエントリポイント情報を含み、

前記エントリポイント情報により前記音声情報再生と同時に静止画像の表示を可能にしたデータ構造を用いて、情報記録を行なうことを特徴とする情報媒体。

20. 少なくとも音声情報および静止画像情報を記録できる情報エリアと、この情報エリアの記録内容に関する管理情報を記録できる管理情報エリアとを持ち、

前記管理情報エリアの前記管理情報が少なくとも音声情報内容および静止画像情報の再生手順を管理できるプログラムチェーン情報を含み、前記プログラムチェーン情報がセル情報を含むものにおいて、

前記セル情報に、前記音声情報と前記静止画像情報とを同時に表示する設定を行なう同時表示設定情報を設定可能にしたことを特徴とするデータ構造。

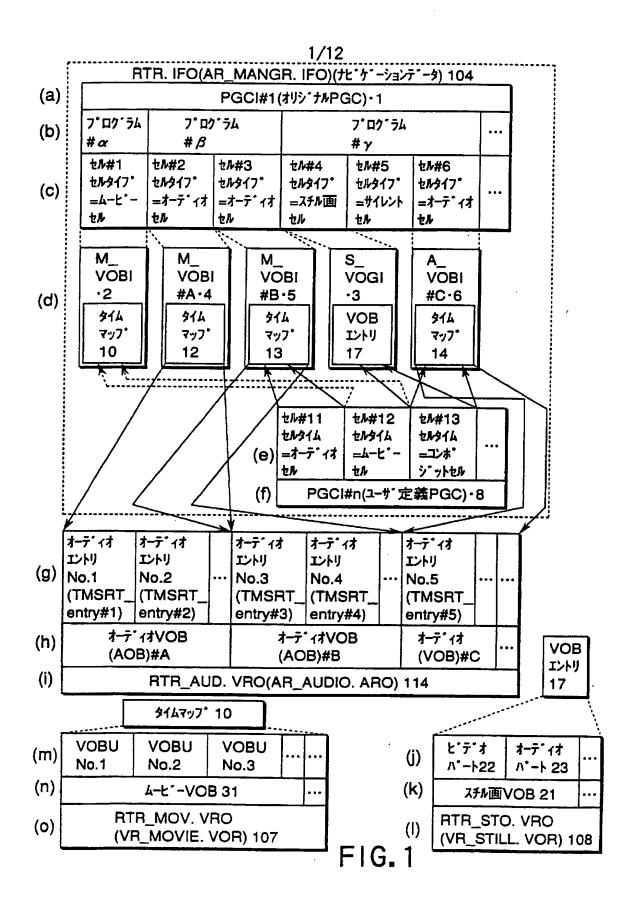
21. 前記セル情報がセル内の再生時刻情報もしくは再生位置情報を示すエントリポイント情報を含み、前記エントリ

WO 00/62295 PCT/JP00/02256

ポイント情報により、音声情報内のインデックスの指定位置 もしくはインデックスの指定時間を設定可能にしたことを特 徴とする請求項20に記載のデータ構造。

22. 請求項20または請求項21に記載のデータ構造でもって、少なくとも音声情報および静止画像情報を記録できる情報媒体。

WO 00/62295



2/12 ルートディレクトリ 100 サブディレクトリ 101 DVD\_RTRディレクトリ(DVD\_RTAV) 102 データファイル 103 RTR. IFO (VR\_MANGR. IFO; ナビゲーションデータ) 104 STREAM. IFO (SR\_MANGR.IFO/ SR MANGR.BUP) (ナビゲーションデータ) 105 SR PRIVIT. DAT/SR PRIVIT. BUP (アプリケーション固有のナビゲーションデータ) 105a STREAM. VRO (SR TRANS. SRO) (トランスポートビットストリームデータ) 106 RTR MOV. VRO (VR\_MOVIE. VRO; ムービーリアルタイムビデオオブジェクト) 107 RTR STO. VRO (VR STILL. VRO; スチルピクチャリアルタイムビデオオブジェクト) 108 RTR STA. VRO (VR\_AUDIO. VRO; アフレコ等のオーディオオブジェクト) 109 RTR\_STA. VRO (AR\_AUDIO. ARO; オーディオリアルタイムオブジェクト) 114 サブディレクトリ 110 VIDEO\_TS (ビデオタイトルセット) 111 AUDIO\_TS (オーディオタイトルセット) 112 コンピュータデータ保存用サブディレクトリ 113

FIG. 2

WO 00/62295 PCT/JP00/02256

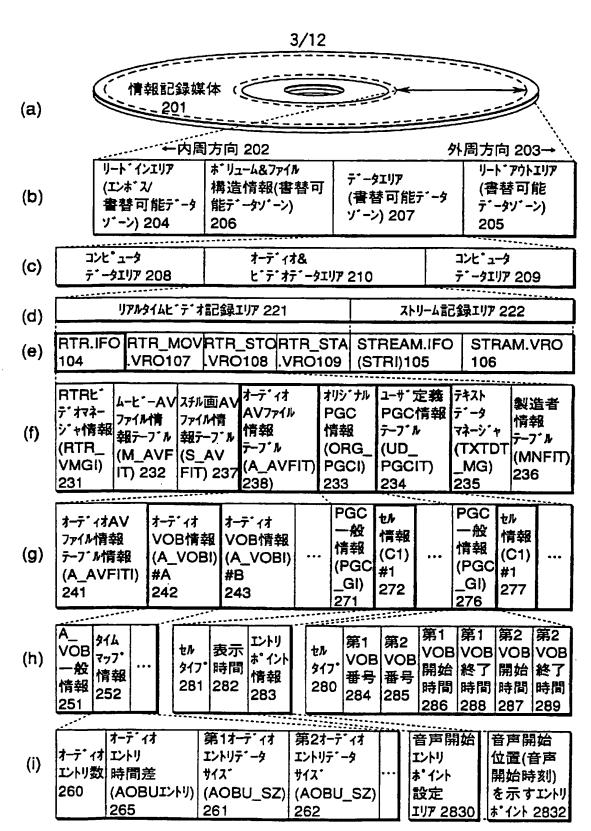
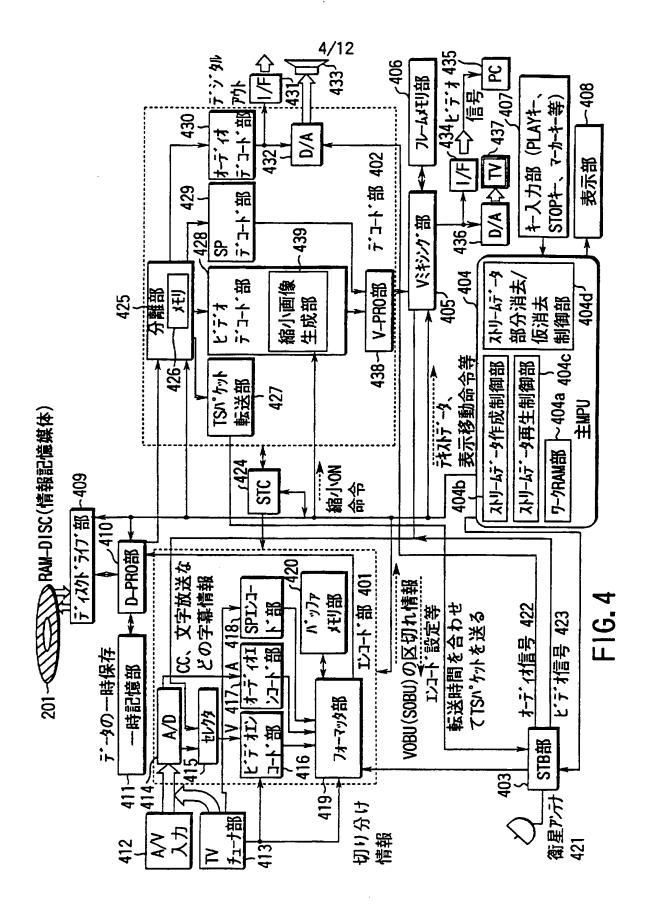


FIG. 3



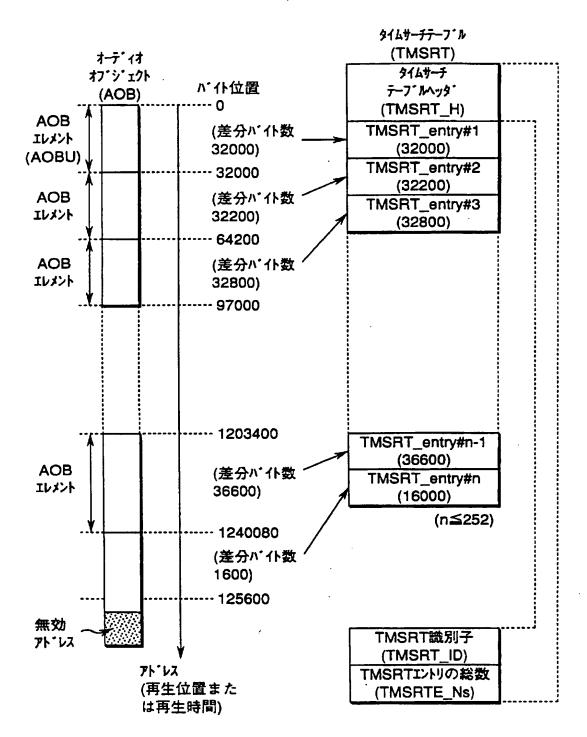


FIG.5

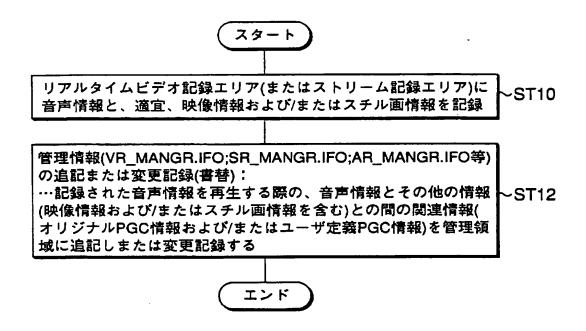
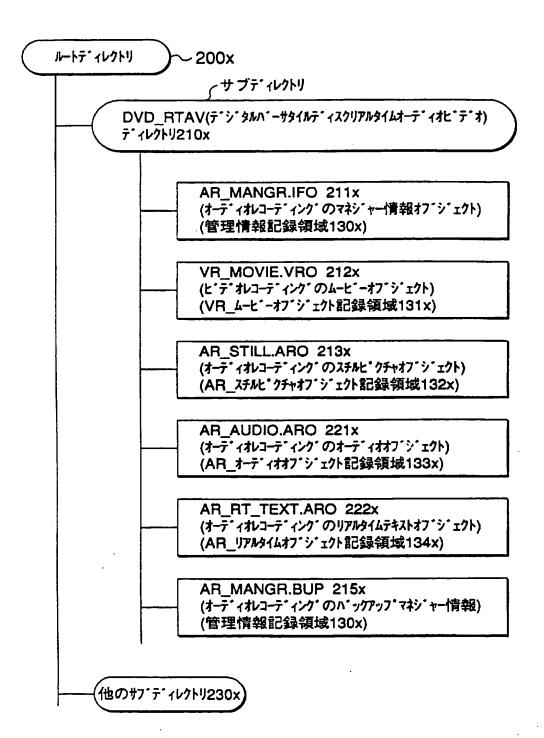
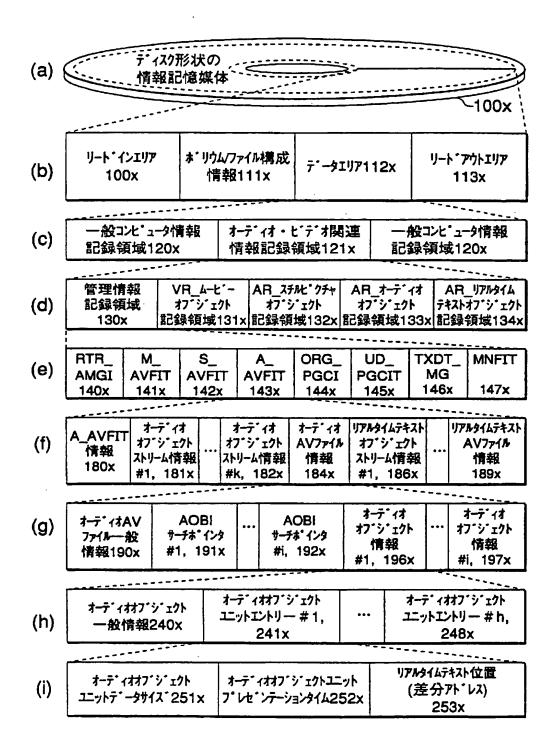


FIG. 6



F I G. 7



F I G. 8

(a)	(a) ディスク形状の 情報記憶媒体 100x											
									1			
(b)	リート・インエリア 100x			ま゚リウム/ファイル構成 情報111x			データエリア112x			リート・アウトエリア 113x		
(c)		ンヒ°ュータ 頁域120					・デ・オル 夏域12			一般コンヒ・ュータ情報 記録領域120x		
(d)	管理情 記錄等 130:	域	VR_ムーヒ オプジュ 録領域:	クト	17	・シ	ル・クチャ ェクト 或132x	オフ	_オーテ・ 'シ'ェク 頃域1:	トーデ	キスト	_リアルタイム オプシ゚ェクト 頃域134x
(e)	RTR_ AMGI 140x	M_ AVFIT	S_ AVFI 142	. 1 .	A_ AVFI 143x		ORG_ PGCI 144x	PG	D_ iCIT 15x	TXDT_ MG 146x		MNFIT
(f)	情報	情報 スド		ルと*クチャVOB ストリーム情報 #1,261x		•••	スチルと*クチャVOB ストリーム情報 #j, 262x		スチルと ウチャAV ファイル情報 (S_AVFI)264x			
(g)	S_AV 一般情 270x	報り	 S_VOG ナーチオ・イン: 11, 271:	9.	#·	チォ	OGI ・インタ 272x	VOE	ル・クチー 3ク・ルー: 育報 273:	·	VC	チル・クチャ )Bク・ルーフ・ 情報 g, 279x
(h)	スチルヒ*クチャVOBグルーフ* スチルヒ*クチャ\ 一般情報280x エントリー# 281x				# 1		スチルピックチャVOB ・・・・ エントリー # f, 289x					
(i)		スチルヒ <sup>・</sup> ク エントリ-タイ	₹†VOB 7°291)	<b>(</b>	-			1つの (ピテ゚オ		・クチャク のサイス		

FIG. 9

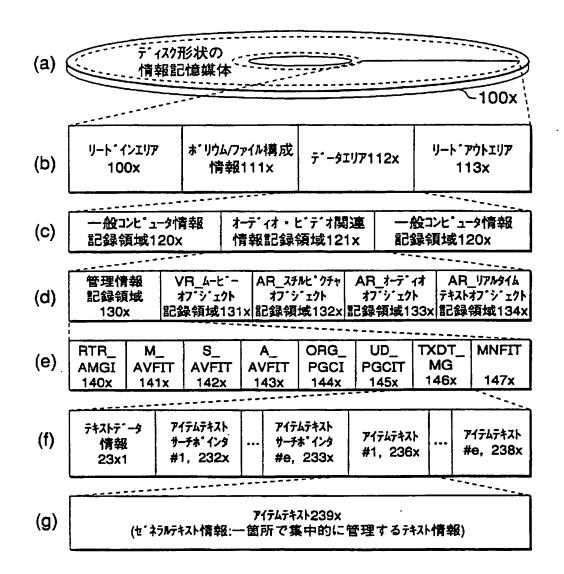


FIG. 10

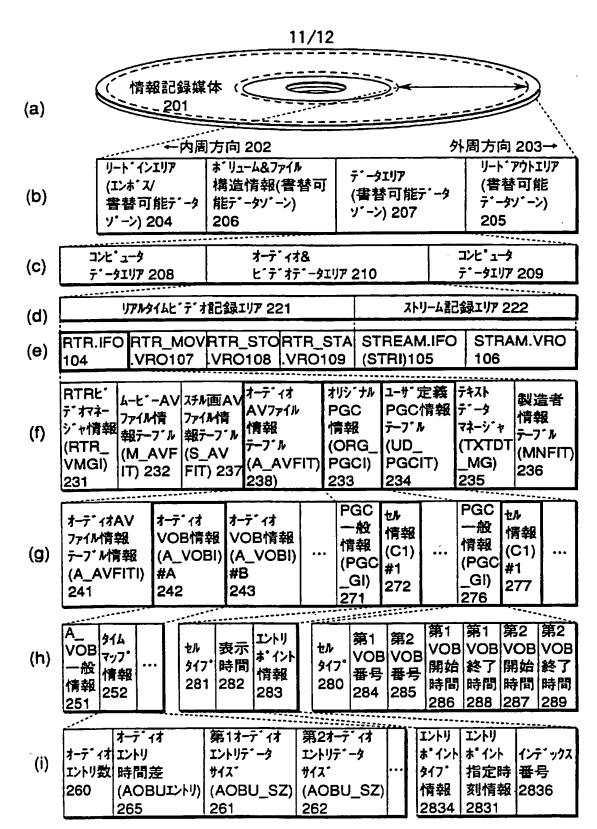


FIG. 11

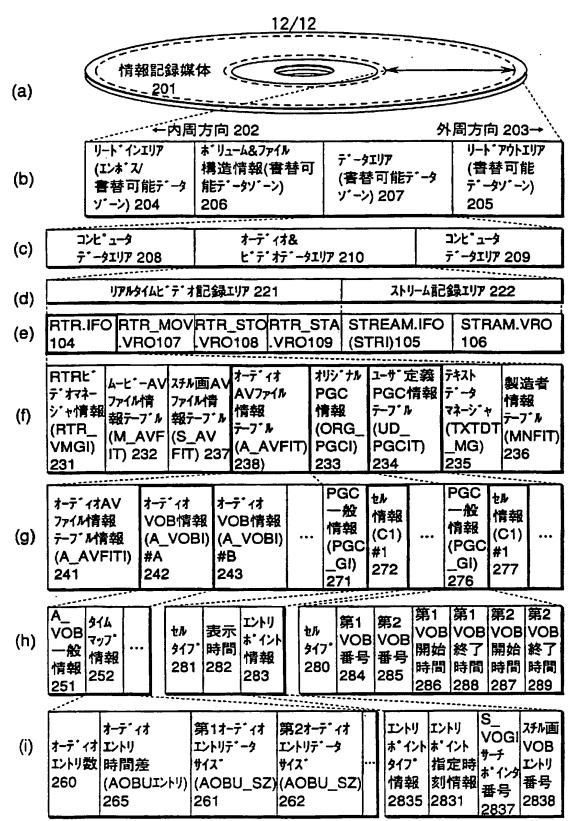


FIG. 12

## INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.
PCT/JP00/02256

A. CLASSIFICATION OF SUBJECT MATTER Int.Cl? G11B20/12, G11B27/00, G11B27/10, H04N5/92						
According to International Patent Classification (IPC) or to both national classification and IPC						
B. FIELDS	SEARCHED					
Int.	Minimum documentation searched (classification system followed by classification symbols)  Int.Cl <sup>7</sup> Gl1B20/12, Gl1B27/00, Gl1B27/10, H04N5/92					
Jits	ion searched other than minimum documentation to the uyo Shinan Koho 1922-1996	Toroku Jitsuyo Shinan K	ono 1994-2000			
	i Jitsuyo Shinan Koho 1971-2000					
Electronic d WPI	ata base consulted during the international search (name (DIALOG), [DVD, AUDIO, PGC, CH	of data base and, where practicable, sea AIN]	rch terms used)			
C. DOCUI	MENTS CONSIDERED TO BE RELEVANT					
Category*	Citation of document, with indication, where app	propriate, of the relevant passages	Relevant to claim No.			
х	US, 5742569, A (Pionner Electro 21 April, 1998 (21.04.98), Full text; Figs. 1 to 12	nic Corporation),	1,11,12			
Y	Full text; Figs. 1 to 12 & JP, 9-259506, A		15			
×	EP, 686973, Al (Sony Corporatio 13 December, 1995 (13.12.95), Full text; Figs. 1 to 36	n),	1-7,9-13, 16-22 15			
X	Full text; Figs. 1 to 36 & WO95/16990, A1 JP, 7-284064, A (Sony Corporati 27 October, 1995 (27.10.95), Full text; Figs. 1 to 8	on),	1-7,9,11-13,			
Y	Full text; Figs. 1 to 8 (Family: none)		16-22 15			
□ Further     □	er documents are listed in the continuation of Box C.	See patent family annex.				
"A" docum conside "E" earlier date "L" docum cited to specia "O" docum means docum than the special country of the	leategories of cited documents:  tent defining the general state of the art which is not  ered to be of particular relevance document but published on or after the international filing  tent which may throw doubts on priority claim(s) or which is to establish the publication date of another citation or other il reason (as specified)  tent referring to an oral disclosure, use, exhibition or other  tent published prior to the international filing date but later the priority date claimed	T" later document published after the international filing date or priority date and not in conflict with the application but cited to understand the principle or theory underlying the invention document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered novel or cannot be considered to involve an inventive step when the document is taken alone  Y" document of particular relevance; the claimed invention cannot be considered to involve an inventive step when the document is combined with one or more other such documents, such combination being obvious to a person skilled in the art document member of the same patent family  Date of mailing of the international search report				
Date of the	actual completion of the international search July, 2000 (04.07.00)	18 July, 2000 (18.0	7.00)			
Name and I	mailing address of the ISA/ anese Patent Office	Authorized officer				
Facsimile ?	No.	Telephone No.				

## INTERNATIONAL SEARCH REPORT

International application No.

PCT/JP00/02256

tegory*	Citation of document, with indication, where appropriate, of the relevant passages	Relevant to claim No
х	<pre>JP, 11-66827, A (Victor Company of Japan, Limited), 09 March, 1999 (09.03.99), Full text; Figs. 1 to 39</pre>	1-7,11-13
Y	Full text; Figs. 1 to 39 ((Family: none)	15
	JP, 9-204758, A (Matsushita Electric Ind. Co., Ltd.), 05 August, 1997 (05.08.97),	14
X Y	Full text; Figs. 1 to 9 Full text; Figs. 1 to 9 (Family: none)	15
Р, Х	JP, 11-120749, A (Matsushita Electric Ind. Co., Ltd.), 30 April, 1999 (30.04.99), Full text; Figs. 1 to 31 (Family: none)	1-7, 11-13
р, Х	JP, 11-203794, A (Matsushita Electric Ind. Co., Ltd.), 30 July, 1999 (30.07.99), Full text; Figs. 1 to 25 (Family: none)	8
		·
	·	
<b>.</b>		

Form PCT/ISA/210 (continuation of second sheet) (July 1992)

A. 発明の	0属する分野の分類(国際特許分類(IPC))		
Int	. C1' G11B20/12, G11B2	27/00, G11B27/10, H04	N5/92
B. 調査を	行った分野		
	最小限資料(国際特許分類(IPC))	<del></del>	
" '			
Int	. C1' G11B20/12, G11B2	27/00, G11B27/10, H04	N 5 / 9 2
	外の資料で調査を行った分野に含まれるもの		
日本国	1922-1996年		•
日本国	公開実用新案公報 1971-2000年 登録実用新案公報 1994-2000年	•	
日本国	1996-2000年		
国際調査で使	<b>I用した電子データベース(データベースの名称、</b>	調査に使用した用語)	
WPI	(DIALOG), [DVD, AUDIO	, PGC, CHAIN}	
		•	
C. 関連す	ると認められる文献		
引用文献の			関連する
カテゴリー*			請求の範囲の番号
	US, 5742569, A (Pio	nner Electroni	
	c Corporation)		
	21. 4月. 1998 (21. 0	4. 98)	
X	全文,第1-12図		1, 11,
			1 2
Y	全文, 第1-12図		15
	& JP, 9-259506, A		
1			
又 C欄の数	きにも文献が列挙されている。	□ パテントファミリーに関する別	紙を参照。
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	tのカテゴリー H連のある文献ではなく、一般的技術水準を示す	の日の後に公表された文献 「T」国際出願日又は優先日後に公表:	*******
PO PO	連りのも大阪ではなく、一般的技術が単をかす	11」、国際田願日又は電元日後に公会。 て出願と矛盾するものではなく、	
	出頭日前の出願または特許であるが、国際出願日	論の理解のために引用するもの	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
	こ公表されたもの	「X」特に関連のある文献であって、	
	B主張に疑義を提起する文献又は他の文献の発行	の新規性又は進歩性がないと考え	とられるもの
	ノくは他の特別な理由を確立するために引用する (理由を付す)	「Y」特に関連のある文献であって、! 上の文献との、当業者にとって!	
	とよる開示、使用、展示等に官及する文献	よって進歩性がないと考えられ	_
	出願日前で、かつ優先権の主張の基礎となる出願	「&」同一パテントファミリー文献	- •
国際調査を知	ETした日	国際調査報告の発送日 18 (	7.00
	04. 07. 00		
	間の名称及びあて先	特許庁審査官(権限のある職員)	5Q 9377
日本	×国特許庁(ISA/JP)	伊藤 陸夫 (基	-
100	郵便番号100ー8915  【都千代田区霞が関三丁目4番3号		dasta a∈oo
<b>,</b> , , , ,	KAPT7 V円体限が第二)日4番3万	電話番号 03-3581-1101	73 <b>5</b> 75 3 5 5 U

C(統合).	関連すると認められる文献	
引用文献の カテゴリー*	引用文献名、及び一部の箇所が関連するときは、その関連する箇所の表示	関連する 請求の範囲の番号
x	EP, 686973, A1 (Sony Corporation) 13. 12月. 1995 (13. 12. 95) 全文, 第1-36図	1-7, 9-13, 16-22
Y	全文,第1-36図 & WO95/16990, A1	1 5
x	JP, 7-284064, A (ソニー株式会社) 27. 10月. 1995 (27. 10. 95) 全文, 第1-8図	1-7, 9, 11-13, 16-22
Y	全文, 第1-8図 (ファミリーなし)	15
x	JP, 11-66827, A (日本ピクター株式会社) 9.3月.1999 (09.03.99) 全文,第1-39図	1-7,
Y	全文, 第1-39図 (ファミリーなし)	15
<b>X</b> <b>Y</b>	JP, 9-204758, A(松下電器産業株式会社) 5.8月.1997(05.08.97) 全文,第1-9図 全文,第1-9図 (ファミリーなし)	1 <b>4</b> 1 5
P, X	JP, 11-120749, A (松下電器産業株式会社) 30. 4月. 1999 (30. 04. 99) 全文, 第1-31図 (ファミリーなし)	1-7,
Р, Х	JP, 11-203794, A(松下電器産業株式会社) 30.7月.1999(30.07.99) 全文,第1-25図(ファミリーなし)	8

様式PCT/ISA/210 (第2ページの続き) (1998年7月)